XXX. ÉVFOLYAM, 32. SZÁM

Ára: 1,80 Ft

1974. AUGUSZTUS 8.

Ludas Matyi



— Peche van kislány, engem is pénz nélkül engedett le az anyukám a Balatonra!

Balázs-Piri Balázs rajza



KEDVES LUDAS!

EGY, KETTŐ

(AVAGY VENDÉG VOLTAM VIDÉKEN)

1

Győr, péntek, vacsoraidő. A Városkapu Taverna főpincére elmélyülten rakosgatja a „Foglalt" feliratú cédulácskákat az asztalokra. Illemtudóan helyet és vacsorát kérünk tőle két személyre.



— Sajnos, uram, negyven svéd vendéget várunk.

— De hiszen legalább százan elférnek az üres asztaloknál.

Pillanatnyi tűnődés után a pincér:

— És hetven francia vendéget is várunk...

Mit tegyünk: magyar vendéget itt, úgy látszik, nem várnak.

Gyerünk tovább! Vigadó étterem. Vacsorát kérünk.

— Sajnos, uram, a szakácsnőnk beteg, s így csak délután háromig tartunk ételt...

Ismét tovább. Matróz étterem. Csak hal van. Menjünk innen is tovább? Hiszen csak akad egy ekkora városban egy hely, ahol vacsorázhat a vendég, amit szeretne?! Inkább feladom. Homályosan felrémlik valami arról, hogy pénteken halat *kell* enni. Úgy látszik, itt ez még mindig szokás. Egyébként is, a hal könnyű étel, nem hizlal, vacsorára már egészségügyi megfontolásokból is nagyon ajánlatos.

Vacsora után kávét kérünk. Nincs. Sebaj, nem is egészséges dolog este kávézni! Köszönöm, kedves vendéglátó, hogy így törődsz az egészségünkkel!

2

Hajdúszoboszló, hétfő, öt óra.

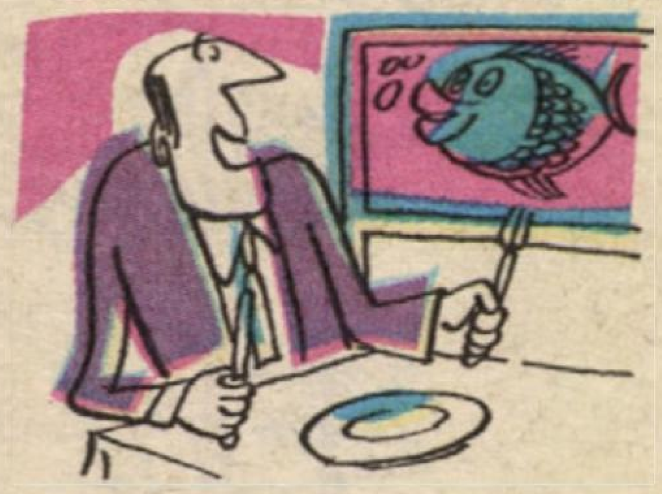
Enni kérünk a Magyaros Étteremben. Valami frissen sültet.

— Sajnos, csak hideget tudok adni. Meleg étel csak hatkor lesz.

— Nem egésznapos a konyhájuk?

— De igen. Csak az a baj, hogy délben mindent megettek a vendégek.

Máig sem értem, hogy az én *frissen sült* húsomat hogyan tudták már délben,



előre megenni? És ha hatkor tud az egész napos konyha frissen sütni, akkor ötkor miért nem tud? Elfogyott a nyersanyag, újat kellett bevásárolni? De ha már délben elfogyott, akkor ötig miért nem tudták pótolni?

A vidéki vendéglőkben az étlapok nagyon egyhangúak. De a kifogások annál változatosabbak.

(r)

A CÍMZETT VÁLASZOL

„Megy a levél, megy a levél vándorútra" címmel megjelent közleménnyel kapcsolatban az alábbiakat közlöm:

A szóban forgó küldemények továbbítását megvizsgáltam és sajnálattal állapítottam meg, hogy a késést a mozgópostakocsi belső berendezésének műszaki hibája okozta. Ugyanis a levelek csoportosítására rendszeresített fiókok és a mozgópostakocsi oldalfala közt rés volt, ahol a beosztott küldemények rázkódás következtében a fiókok mögé kerültek.

A konstrukciós hiba megszüntetésére a szükséges intézkedéseket megtettem. Az előfordult esetért szíves elnézését kérem.

Menoni József
ügyosztályvezető,
Postavezérigazgatóság

A „Nincs uborkaszezon" című cikkel kapcsolatban az alábbiakat szeretnénk szíves tudomásukra hozni:

A panasztevő házaspár reklamációja jogos és rugalmasabb árpolitikával elkerülhető lett volna.

Az uborkára — változó beszerzési ára miatt — június 30-ig egységes primőr, majd július 1-től szezon elszámoló árat, átlagárat alkalmazunk.

Valóban sajnáljuk, hogy vendégünknek bosszúságot okozott június 29-én az uborkasaláta ára. A jövőben nagyobb gonddal figyelünk arra, hogy a kritikus időszakokat lerövidítsük és ezzel az ilyen kellemetlenségek forrását meg tudjuk szüntetni.

Dankovics Antal ig. h.
Hungária Szálló
és Éttermi V.

NYOLC EMELETNYI KOCOGÁS

Annak idején csak jóval a határidő után sikerült beköltözniük a lakóknak Gyöngyösön, a Mérges út 6. szám alatti tizemeletes lakóházba. Amikor végre mindenki elfoglalta a két szoba összkomfortos lakását, még nem gondolta, hogy újabb bosszúságok előtt áll. Nem kifogástalan több lakás parkettázása, tapétázása, az erkélyek állapota, de a legnagyobb gondot nem ezek okozzák, hanem a Hajtómű és Felvonógyár által készített lift. A költözködés alatt nem használhatták a lakók, azt mondták: védeni kell az esetleges túlterheléstől. Az emberek belenyugodtak. Az első hónapban naponta javították a kisebb-nagyobb hibákat a szerelők. Ekkor még azt is mondták: „A lakók hibásak abban, hogy nem jár a lift. Szakszerűtlenül kezelték."

Elhisszük, hogy ha senki nem használná a felvonót akkor kevesebb baj lenne vele, de azt már nem hisszük, hogy egy felvonónak az első 6 hónapból 3 hónapot pihennie kell. Jelenleg nem érnek rá megjavítani. A vállalat központja Pesten van — miért is lenne legalább egy megbízott szerelőjük Heves megyében, vagy uram bocsá' Gyöngyösön? — így egy hiba bejelentésétől számított 48 órán belül valóban nem tudnak kijutni a javítók.

A házban 65 család él, nagyrészük 1—2—3 gyermekes. Azt hiszem, nem kell bizonygatnunk, hogy mit jelent egy anyának mondjuk 7 vagy 8 emelet, két karonülő gyermekkel, vagy egy teli szatyorral, kosárral.

A felvonó egy évig garanciális, tehát javítása ingyenes, egy év után minden javítás a lakók zsebére történik majd. Szeretnénk, ha a lift használható lenne és esetleges gyártási hibáját addig megjavítanák a rossz alkatrészeket kicserélnék.

Napjainkban egyre jobban terjed a kocogómozgalom, szélesedik a baráti köre, de úgy tudjuk, hogy csak a szabadban, jó levegőn és különösebb csomagok nélkül ajánlatos. Szeretnénk, ha ezt a felvonó állapotáért felelősök elhinnék!

Baranyi Imre
könyvtárigazgató,
Gyöngyös

Az olvasó megkérdezi...

...miért csukták be a József körúton tavaly nagy költséggel hal-vad szaküzletté átalakított egykori zöldségboltot? Mit tervez a helyén a Zöldért? Mennyibe kerül az újabb átalakítás?

...miért van olyan rettenetesen elhanyagolt állapotban a XII. kerületi Fodor utca vége? Miért kell rodeós akrobatának lenni annak, aki erre a környékre autóval be akar menni?

ALKALMASSÁG



A fiamat alkalmassági vizsgálatra rendelték be a KPM Közúti és Vasúti Alkalmassági Vizsgáló Intézetbe, a Dob utca 107-be. Egy nap szabadságot kellett kivennie, hogy a vizsgálaton megjelenhessen, mivelhogy dolgozik.

Ám aznap nem tudták befejezni a vizsgálatot, másnapra újból berendelték. Az ok: a jelentkezési lapot nem töltötte ki pontosan. Az egyik rubrikába elfelejtette beírni a születési helyét.

Egy ilyen apróság miatt kellett még egy napot elvesztegetnie. Nem kellene utólagos alkalmassági vizsgálatra elküldeni azt a tisztviselőt, aki ilyesmiért képes hazaküldeni és másnapra újra visszarendelni egy embert?!

Kázsmér Lajos
Bp. VII., Murányi u. 25.

MÁRVÁNYSZOBOR ÉS SÖRÖSÜVEG

Medencebál... Az öreg vásárhelyi strandfürdő vizét leeresztették. A betonteknőbe és a fák alá számtalan asztalt telepítettek. Ide költözött sátraival a vendéglátóipar. S az erősítők valami vendég-zenekar ezer decibeles muzsikálásával hasogatják az agyvelőt.

Érdeklődés? Várakozás szerint. Éjfélkor legalább háromezer fiatal ropja a vigalmast. A felszolgálók fáradtságtól roggyantan ténferegtek az asztalok közt. S a söntésekben úgy fogy a sör, bor, pálinka, mintha ingyen mérnék.

Ez idáig oké! Azért a bál, hogy táncoljanak. A büfé meg, hogy szesszel, kólával szolgáljon, s ne Tisza-vízzel. Ahhoz sincs jogom, hogy a legújabb vonaglóst számonkérjem a táncoslábú aranyifjakon. Most ez a divat és én lépést tartok a korral. Már amennyire bírják ezek az életpályán és zöld gyepen összerugdalt csülkök.

Akkor meg mit nyavalygok a medencebállal!

Mit? Persze, persze. Néhány dolog később sehogyan sem tetszett. Először megvetem azokat, akik nincsenek tisztában magukkal, s túlésen túl fogyasztanak. Melynek következtében éjfél után kettőkor napközis fektető a strand. Az is visszataszító, amikor a sörösüveg virtuseszközzé avanzsál, s a menő fej az, aki záros határidőn belül tucatnál több bet összetör Medgyessy Ferenc márvány műremekén. De ennél nagyobb csodálkozást keltett bennem, hogy mind eme gyönyörökhöz a HÓDIKÖT sportkör adta a nevét. Mert a kettő legfeljebb akkor találkozott az éj folyamán pár menetre, mikor a magukkal nehezen bíró ifjak, Papp Laciként, kiütősdit játszottak szesztestvéreikkel.

Odamentem hát ismerősömhöz, hogy aggályomnak hangot adjak. Majd megkérdeztem: Kell ezt a vandalizmust tűrni? Hol vannak a rendőrök, rendezők? Vagy lássam a főrendezőt!



Vesztemre.

— A főrendezőt? — kérdezett rám mélán. — Hiszen az én vagyok...!

S úgy nyaklott össze, törkölyillattal ajkán, mint nagyapám ódivatú bugylibicskája.

Moldvay Győző

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Egy ismert festőművészhez beállít egy tehetségtelen, ifjú piktor, hogy megmutassa a legújabb remekművét.

— Mester, én mindent lefestek, amit csak látok...

— Az lehet — feleli a mester —, de maga nem látja azt, amit festett...

*

— Uram, felháborító dolog történt! Az ön kutyája megette a csirkémet!

— Jó, hogy szólt. Akkor ma nem adok neki vacsorát.

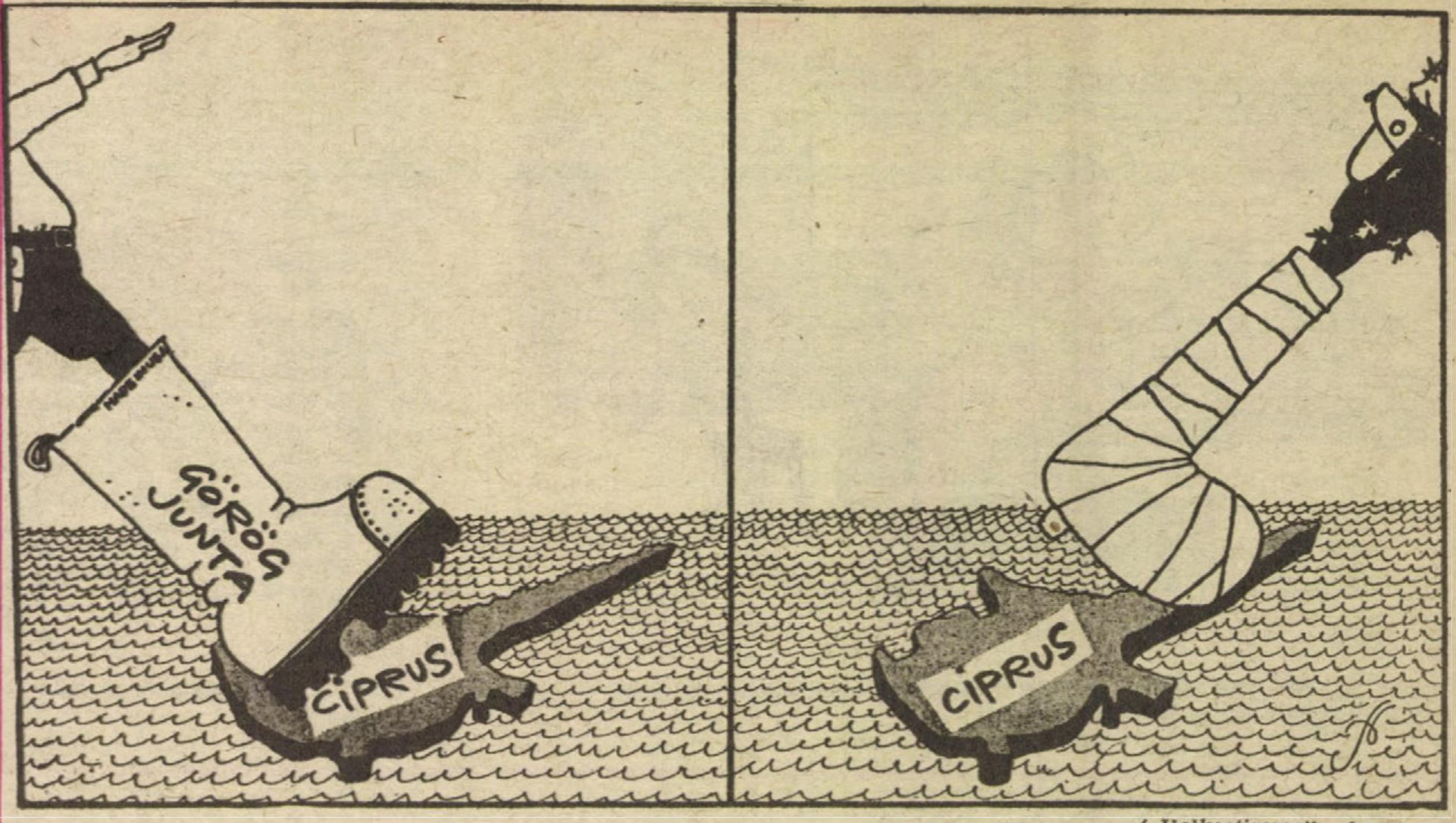
*

Londoni történet. A féltékeny feleség megbízást ad egy detektívnek: figyelje meg a férjét és adjon róla részletes jelentést, naponként.

— S mire kíváncsi, asszonyom?

— Arra vagyok kíváncsi — feleli a megbízó —, hogy az a másik nő mit eszik a férjemen...

BALLÉPÉS



(„Volksstimme", Ausztria)

A METEOROPATA

Váratlanul, meglepetésszerűen állítottam be régi, kedves ismerősömhöz, Flancz Zebegényhez. Épp nagy munkában volt: valamiféle térképet rajzolt, különböző színű ceruzákkal.

— Min dolgozol? Mi ez tulajdonképpen?

— Ez, kérlek, egy meteorológiai atlasz. Én ugyanis meteoropata vagyok, vagyis nagyon érzékenyen reagálok az időjárásra. Érzékenyebben mint mások...

— Honnan kapod az adatokat? A Meteorológiai Intézettől?

— Ó, dehogy, azokban nem bízom. Az adatokat én gyűjtöm össze, és én is dolgozom fel őket...

— Megmondanád, hogy ez a piros nyíl mit jelent itt?

— Déli szelet jelent. Déli szélnél mindig nyomást érzek a tarkómnál és ilyenkor alig merem megmozdítani a fejemet. Pokoli érzés! Ez a sárga karika azt jelenti: magas páratartalom. Nagyon érzékenyen reagálok rá. Először nyomást érzek a tarkómon, aztán lökésszerű fájdalmat a két szemem között, itt, az orrnyeregnél...

— Azt áruld el, honnan szerzed az értesüléseidet?

— A módszerem nagyon egyszerű. Déli szélnek a feleségemet neveztem el, a kislányom pedig a magas páratartalom. Ez a fekete nyíl azt jelenti, hogy délután felhőképződéssel számolhatok: a feleségem édesanyja bejelentette a látogatását.

— A felhőképződést is megérzed?

— Azonnal megérzem. Először egy kis nyomást érzek a tarkómon, aztán ez a fájdalom körbeszalad a fejemen és úgy érzem, mintha töviskoszorút viselnék. A nyakam megmerevedik és...

Megszólal a telefon. Flancz felemeli a kagylót.

— Igen... rendben van... tudomásul vettem — mondta bólogatva és közben zöld ceruzával vastag nyilakat rajzolt a térképre.



— A leányom, magas páratartalom jelentette, hogy holnap este megérkezik hozzánk az esőfront. Így neveztem el a leányom udvarlóját, akitől mindig ideges leszek, mert én meteoropata vagyok. Először egy kis nyomást érzek a tarkómon, aztán a fájdalom lecsúszik a hátgerincemen és olyan nyugtalan leszek, hogy legszívesebben elrohannék hazulról, de a feleségem, déli szél nem engedi, azt mondja: udvariatlanság lenne...

Újra a térkép fölé hajoltam.

— Mondd meg, de őszintén, kiismered magad ebben?

— Egy meteoropatának tisztában kell lennie az időjárás-helyzettel, hogy előre tudja: mi vár reá? Nézd, ez a narancssárga folt azt jelenti, hogy holnap heves szél lesz, reggel nyolctól-délután félötig.

— Honnan tudod?

— Heves szél a főnököm. Egész nap fúj. S én nem bírom a szelet. Először egy kis nyomást érzek a tarkómon, aztán ez a nyomás egyre erősebb lesz: mintha fakalapáccsal ütögetnék a fejemet. Rettenetes érzés! Marokszám szedem a fájdalomcsillapító porokat, de hiába...

Ismét megszólalt a telefon. Flancz Zebegény azonnal átrajzolta a térképet.

— Déli órákban vihar. Vagyis értekezlet. A viharos idő kibírhatatlan egy meteoropatának. Először egy kis nyomást érzek...

— Még egy utolsó kérdést, aztán nem zavarlak többé. Ez a lila karika itt micsoda?

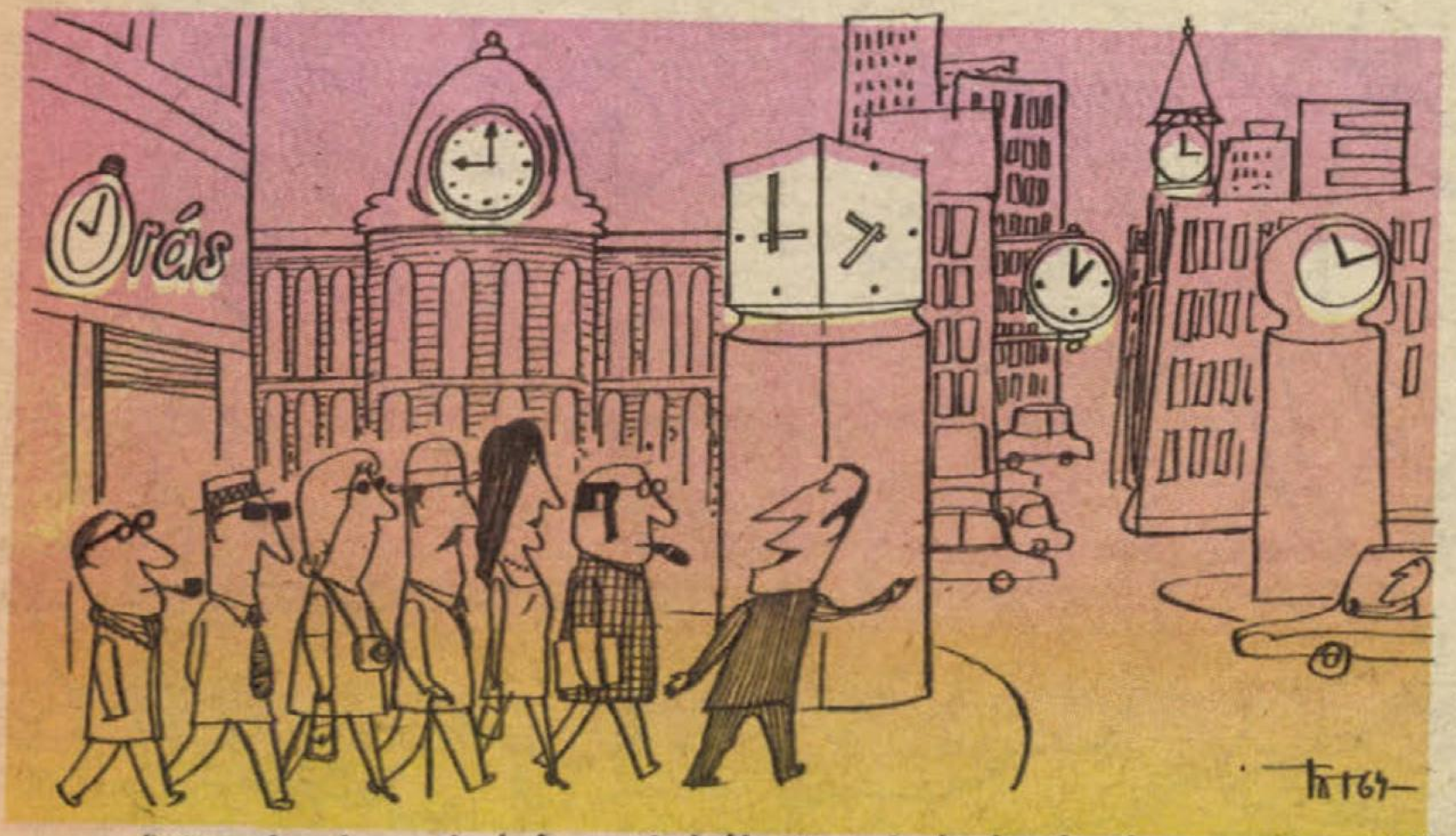
— Átvonuló eső. Azonnal megérzem. Először egy kis nyomást érzek a tarkóm táján, aztán fájni kezd a szemem és a szemhéjam elnehezedik...

— De mit jelent?

— Váratlan vendéget, aki hülye kérdésekkel zaklatja az embert — mondta Flancz Zebegény, aztán hozzátette: — Nincs egy Demalgonod? Olyan furcsa nyomást érzek a tarkómon...

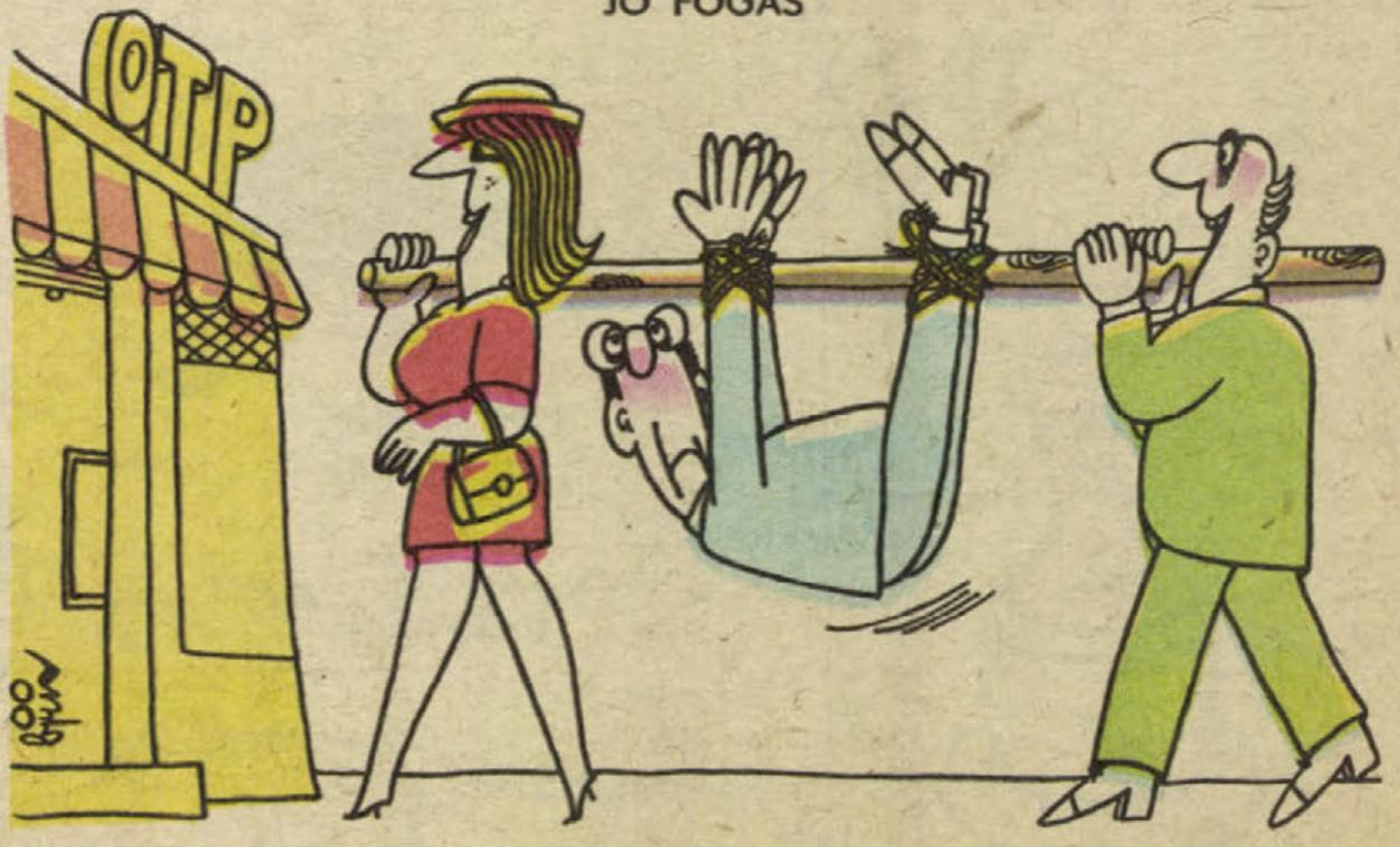
Mikes György

RAVASZ IDEGENVEZETŐ



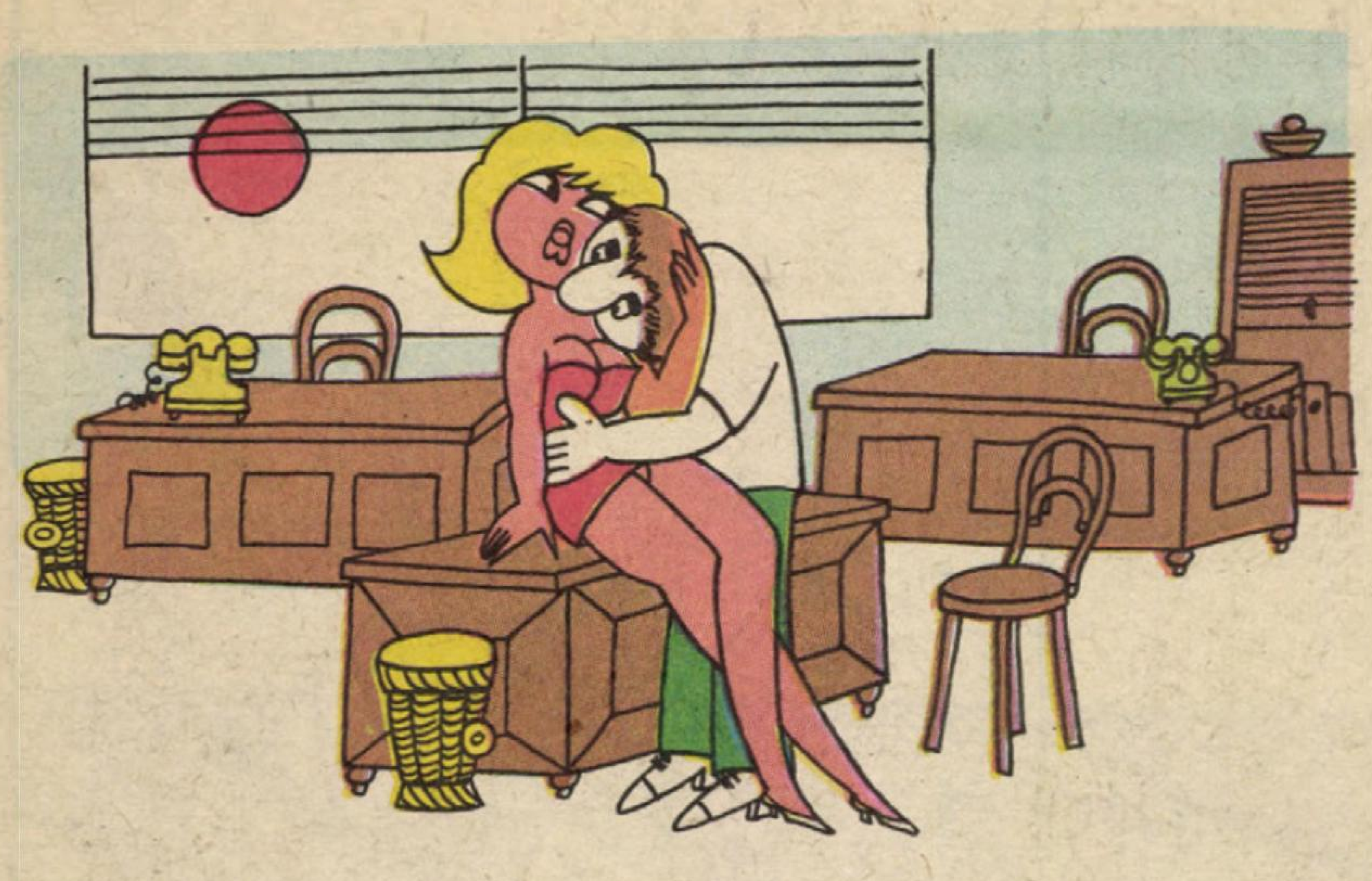
— Hölgyeim és uraim! A pesti órákról az is leolvasható: mennyi az idő más fővárosokban?

JÓ FOGÁS



— Végre sikerült szereznünk egy kezest!

NYÁR



– Hát nem szörnyű, Béluska? Mindenki elment nyaralni, csak mi ketten nem vehettük ki a szabadságunkat!

RAZZIA A BALATONNÁL



– Tessék elhinni, ha bevezetnék a munkanélküli segélyt, nem mennénk el lopni...

LEVÉLVÁLTÁS A VÁLLALATI DEMOKRÁCIÁRÓL

Tisztelt Szerkesztő úr!

A fejlődés hétmérföldes léptekkel halad, de az ügyek udvarias elintézésében van némi lemaradás. Erről különösen akkor győződtem meg, amikor a nyugdíj korhatárhoz, a hatvanadik életévemhez közeledtem. Tekintve, hogy jó egészségnek örvendtem és háromtagú családomnak egyedüli keresője vagyok, azzal a kéréssel fordultam levélben a vállalat igazgatójához, hogy az 1974. évet végigdolgozhassam. A szokásos harminc napig nem kaptam választ, a hallgatást hozzájárulásnak véltem és úgy intéztem az ügyeimet, mintha valóban az év végén kerülne sor a nyugdíjazásomra. Hatvanhét nap múlva azonban megkaptam a választ: kérésemet a vállalat elutasította. Amikor ezt szóva tettem, az igazgatóm így érvelt: „A levél nem hivatalos beadvány. Es arra én nem tartozom válaszolni!"

Szeretném tudni, mire „tartozik" válaszolni a vállalat igazgatója?

Tisztelt olvasónk!

Ne haragudjék, de nem tudom tételesen felsorolni, hogy mire kell válaszolnia az igazgatónak, ha a dolgozó hozzá fordul. Szerintem mindenre. Nem hatvanhét nap múlva, hanem azonnal. Különösen az olyan nyugdíj-ügyre, mint amilyen az öné. De hát ez nem mindenütt van így.

Vállalatoknál, intézményeknél, hivatalokban, üzletekben, vannak olyan kisebb-nagyobb állást betöltő emberek, akik sajnálatos tulajdonságokkal rendelkeznek: például a lélektelenség, az úrhatnámság, a kiskirályoskodás, a dolgozók önérzetének semmibevevése, amit gyűjtőnéven összefoglalva a vállalati demokrácia hiányának nevezünk. Az ilyen emberek azt hiszik, hogy ők a munkahelyükön nem a vállalatot, az intézményt stb. képviselik, hanem az államhatalmat. Ez pedig nagy hiba.



Hogy az ön esetében mi lett volna a helyes megoldás, azt megkísérlem megmagyarázni.

Ha önt hatvanéves korában a vállalata nyugdíjazni akarta, az ellen nem tehetett semmit. Az viszont, hogy kérelmének elutasításáról hatvanhét nap elteltével értesítették és az igazgatója pedig a választ egyáltalán nem tartotta kötelességének az — enyhén szólva — embertelenség.

Persze ön sem járt el helyesen: nem levelet kellett volna írni az igazgatójának, hanem egy régi „küllemű" felzettel és okmánybélyeggel ellátott kérvényt. Ebben megfelelő stílusban mint igazgatójának „alázatos szolgája" ki kellett volna fejeznie azt az őszinte nagyrabecsülést, amellyel most és mindenkoron iránta viseltetett.

Ha ennek megfelelően járt volna el, a következő választ kaphatta volna: „Tisztelt uram! Nem mulaszthatom el megjegyezni, hogy sem a vállalatom, sem csekélységem nincs az ön egyébként nagyrabecsült személyére ráutalva, ennek alapján megértheti, hogy szolgálataira nem tartunk igényt. Fogadja őszinte nagyrabecsülésünk kifejezését."

Ez a divatjamúlt válasz legalább válasz lett volna, még ha elutasító is. Elég baj, hogy akad Nagykanizsán vállalati igazgató, aki a dolgozó levelére még ilyen hangon sem válaszol.

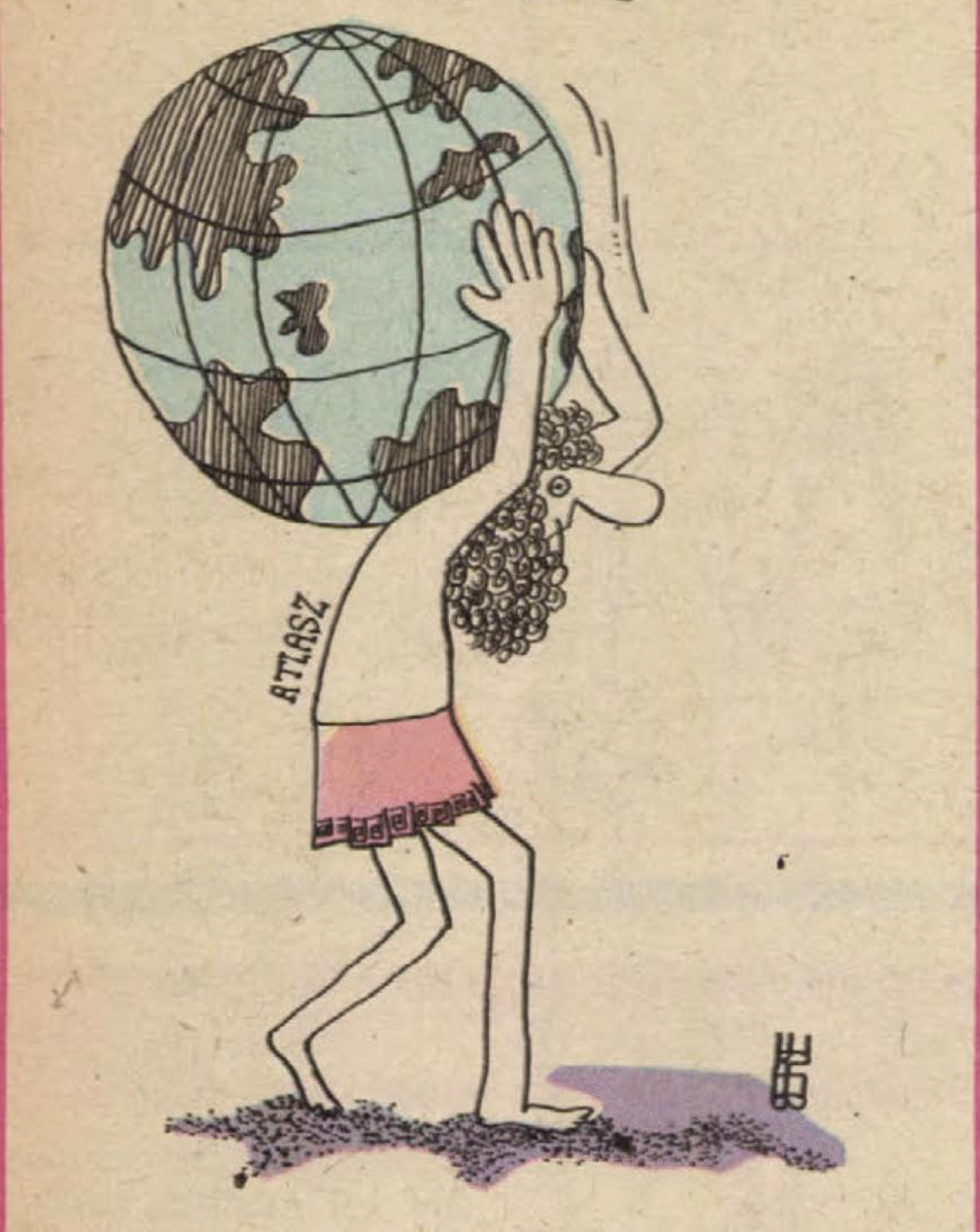
Remélem, nem veszi rossznéven, hogy teljes címével és valódi nevével írt leveléből — kérésével ellentétben — legalább a helyszínt megemlítettem. Azt gyanítom ugyanis, hogy olyan antidemokratikus fölfogás, amiről az ön igazgatója tanúbizonyságot tett, nem csak Nagykanizsán fordul elő...

Földes György

SAJDIK: A JÖVŐ SZÁZAD ÁLLATAIBÓL

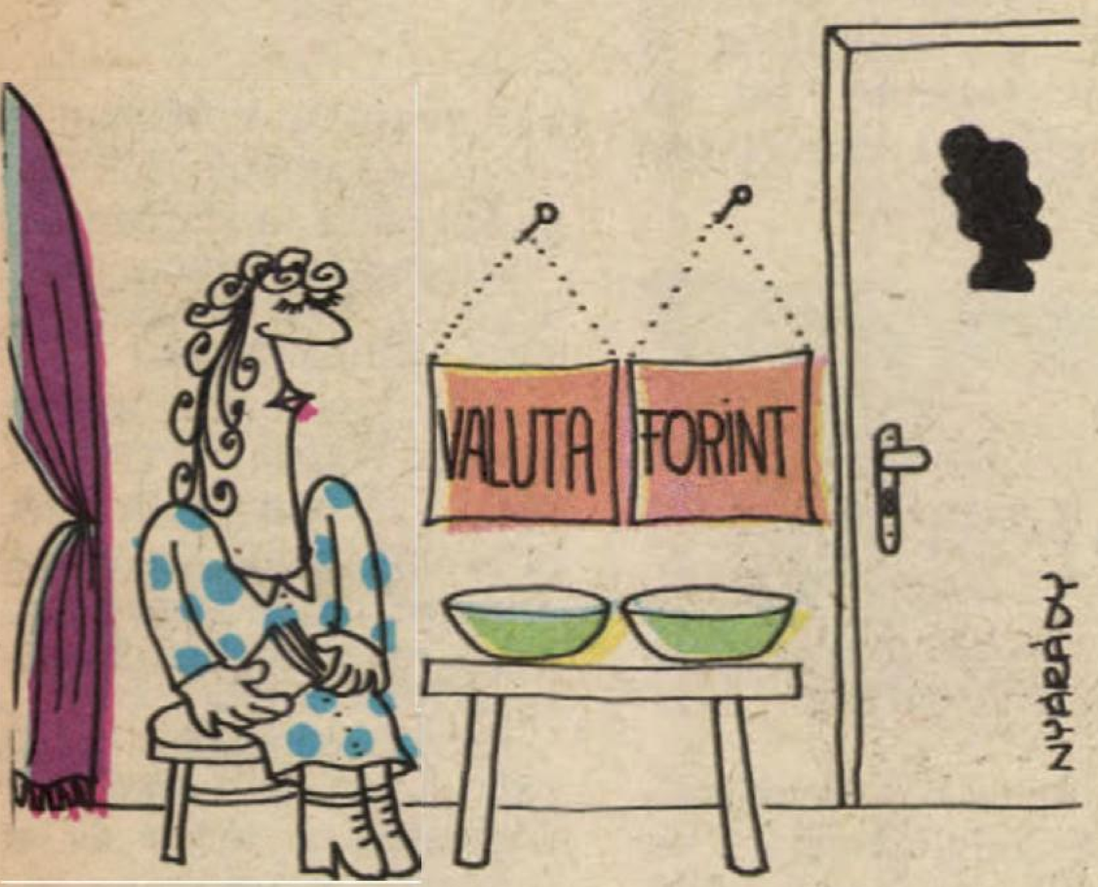


JOGOS KÉRDÉS



– Hát én mikor mehetek szabadságra?

FELKÉSZÜLT AZ IDEGENFORGALOMRA

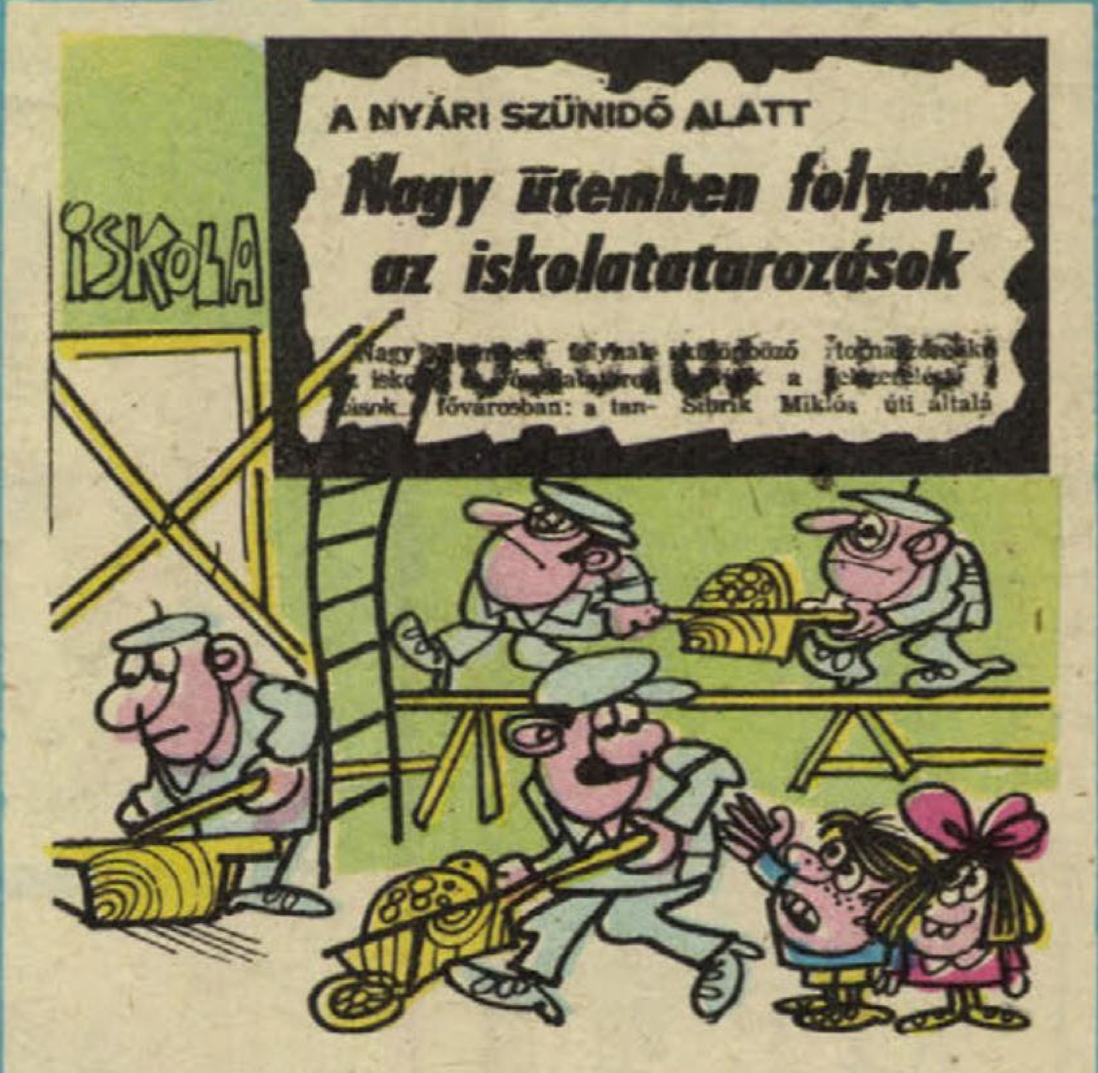


A HÉT HÍREIBŐL

Fülöp György rajzai



– Találmányom óriási jelentőségű: egy perc alatt főzi meg a kávét és ezzel több millió munkaórát takarít meg.



– Tessék mondani, bácsi kérem, miért kell úgy sietni?



– Kiszolgálnak végre, vagy nyújtsunk be interpellációt?



– Vajon ki lehet a protektora?

KIS MAGYAR DEHEROIZÁLÓ

„Minden történelmek közül a legdicsőbb a magyar nemzet története." Ez volt a mottója a nacionalista történelemszemléletnek. Ezért históriáinkat hősök és félistenek népesítik be, s ha valaha elbuktunk annak csak árulás és a túlerő volt az oka. De mostanában más szelek járnak. Jött a deheroizálás. Művelői sorra-rendre felülvizsgálják a történelem eseményeit és bebizonyítják róla, hogy nem is volt olyan dicső. Ebből megint nagy vihar kerekedett. Némelyek a deheroizálókat azzal vádolják, hogy a mosdóvízzel együtt a gyereket is kidobják, s a végén már semmi sem marad történelmünkből, amire büszkék lehetnénk.

Szerény nézetem szerint a két álláspont között csak fogalmazásbeli különbség van. Íme dióhéjban a magyar történelem.

A) Dicső eleink fehér lovon belovagoltak a Vereckei szoroson és elfoglalták a hazát.

B) *A besenyők úgy elagyabugyálták dicső eleinket, hogy valósággal beestek a Kárpát medencébe.*

A) Kiadták az Aranybullát, a magyar nemesség jogait tartalmazó törvényt, amelyhez csak az angol Magna Charta fogható.

B) *Kiadták az Aranybullát, persze megint alaposan elkésve, mert az angolok a Magna Chartával leköröztek bennünket.*

A) A Muhi pusztán a magyar sereg a tatár martalócok nagy számbeli többsége miatt maradt alul.

B) *Még olyan primitív népnek, mint a tatár sem állhatott ellen a magyar sereg, jóllehet Muhiban a hazai pálya előnyét élvezte.*

A) Az Anjouk idején három tenger mosta Magyarország határait.

B) *Ideig-óráig idegen származású uralkodók segítségével sikerült némi területi nyereségre szert tenni.*

A) Mátyás király magas színvonalú humanista műveltséget honosított meg az udvarban. A legkiválóbb olasz tudósok is szívesen jöttek Magyarországra.

B) *Mátyás király kénytelen volt nagyobb mennyiségű humanistát importálni, mert a hazai kultúra a minimális szükségletet sem fedezte.*

A) A dicső fejedelem vereséget vereség után mért a labancokra, végül elbukott, de idegen földön is a haza javán munkálkodott.

B) *A dicső fejedelem átmeneti sikerek után katasztrofális vereséget szenvedett, végül külföldre disszidált.*

A) Gábor Áron lobogó lelkű székely-magyar, a környékbeli harangokból és egyéb réztárgyakból olyan ágyúkat öntött, amelyek akár egy kétkrajcárost is képesek voltak telibetalálni.

B) *Gábor Áron, erdélyi magánkisiparos harangokból, réztepsikből, habüstökből és más haszontalanságokból próbált ágyút önteni, nem csoda, hogy azok legfeljebb egy kétkrajcárost bírtak kilyukasztani.*

Novobáczky Sándor

NYUGDÍJBAN



– Végre van időm! Októberig minden nap felhozok két zsák fát!

TRIBUN

Walter Williams nyolc páholyjegyet nyert egy újságpályázaton a Philadelphia Phillies baseball mérkőzéseire. A hírt vegyes érzelmekkel fogadta, aztán nekiült és levelet írt a szerkesztőségnek:

— Kérem, hogy a jegyeket a feleségem címére küldjék el. Én ugyanis nehezen tudnék kimenőt kapni jelenlegi lakhelyemről.

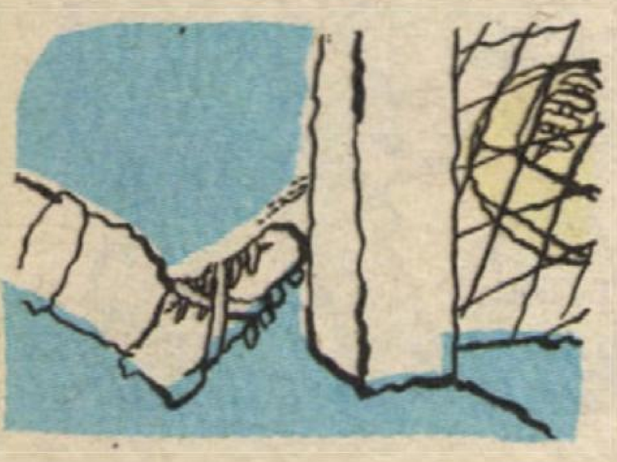
Betöréses rablásért nyolc évre ítélték. A börtönből írt.



Teddy Martinez, kanadai labdarúgó, öt mérkőzésen öt öngólt lőtt.

— Senki sem tökéletes — mondta az ötödik után. — Nem tudok mindig százszázalékos teljesítményt nyújtani.

Emberek vagyunk...



A newhampshirei főiskola kosárlabdacsapata tavaly valamennyi mérkőzését elvesztette.

— A nagyobbik baj, hogy még egyik játékosom sem végzett — kesergett az edző. — Szeptemberben mind visszajönnek.



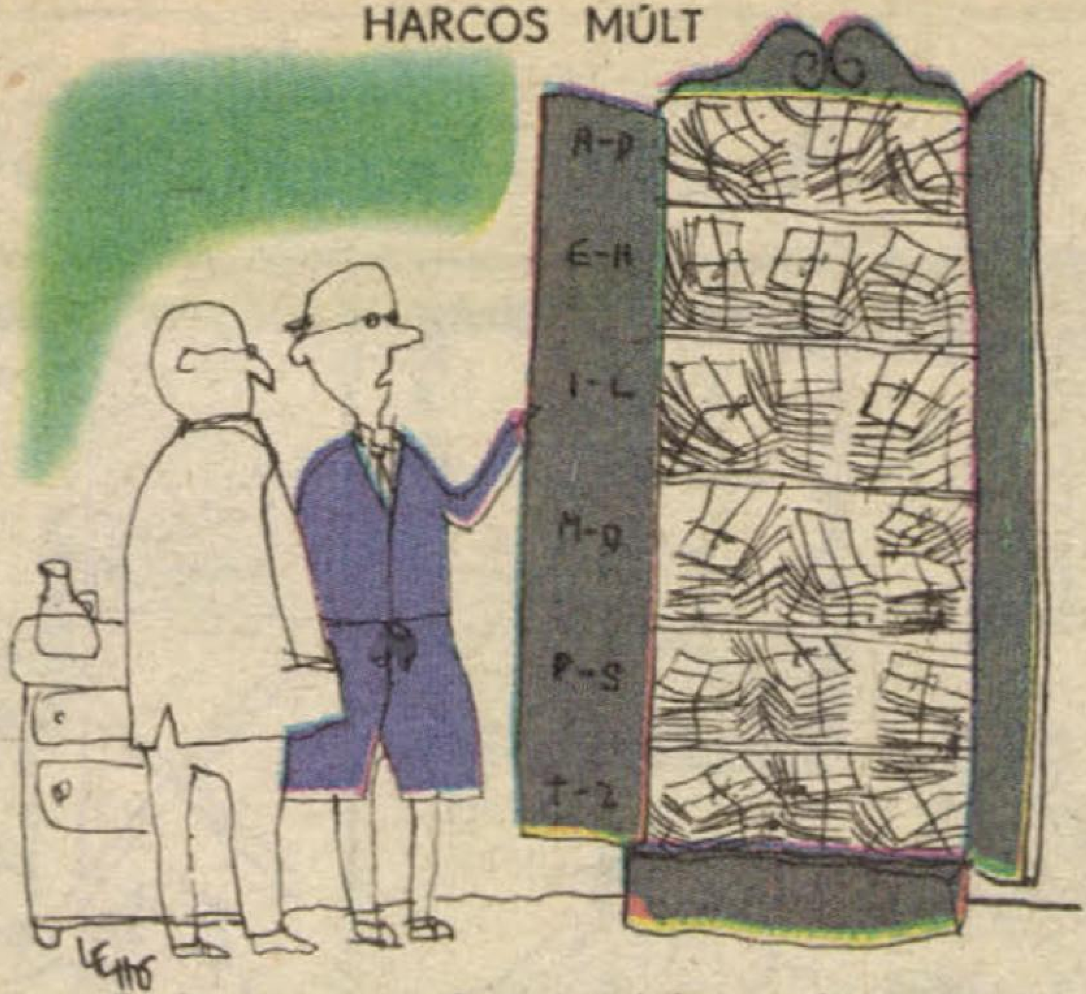
Ron Hill, a nagyon alacsony termetű (163 cm) angol távfutó legutóbb a szegedi maratont is megnyerte.

— Jól éreztem magam Magyarországon — mesélte utóbb. — De legcsodálatosabb élményem Japán marad. Tokióban fordult elő életemben először, hogy egy zsúfolt liftben én voltam a legmagasabb utas.

p. p.



HARCOS MÚLT



— Ezeket a névtelen leveleket már nem is küldtem el...

TÁJKÉP



ÉPÜL A CSALÁDI VILLA



— Aztán kellene még húszezer forint!
— Mire?
— Nem tudom.
— Tessék.

EGY MONDATBAN

A hibákra rámutatnak, ahelyett hogy kiküszöbölnék.

A gyaloghintót nem a gyalogosok találták fel.

Az emlékezés olyan tarisznya, amelyben azt is megtalálják, amit bele sem tettek.

A józan ész ellensége nem a butaság, hanem egy másik józan ész.

A titok vallomásra ingerel.

A papír aktává magasztosult.

Ne kövesd a jót — tarts vele lépést!

A hősiességet vállaljuk — a gyávaságot viseljük.

Molnár Gyula

TATA ÉS AZ IDEI NYÁR

1

Az interurbán-telefonokat intéző kislány egy idős férfinak magyaráz:

— Tessék átmenni ezen a csapóajtón a másik terembe, ott lehet ajánlott levelet feladni, bácsika!



A bácsika megköszöni a felvilágosítást és elindul az ajtó felé. Szépen, komótosan, nem siet, van ideje, valószínűleg nyugdíjban van már. Alig tesz néhány lépést, amikor a kisasszony hangja élesen csattan:

— Tata!

A bácsika ijedten megtorpan és megfordul. A kisasszony újból kiált:

— Tata!

Ejnye, gondolom, elfeledkezett az udvariasságról? A bácsikából hirtelen tata lett?

Az öregúr visszabaktat az ablakhoz, ahol az interurbános kislány épp azt mondja valakinek:

— Tata? A kettes fülkében itt van Tata! Beszélhet!...

2

Amikor a Vörösmarty téren áthaladok, földbegyökerezik a lábam: a Vörösmarty szobor téli lepellel van letakarva! 1974. július 24-én!

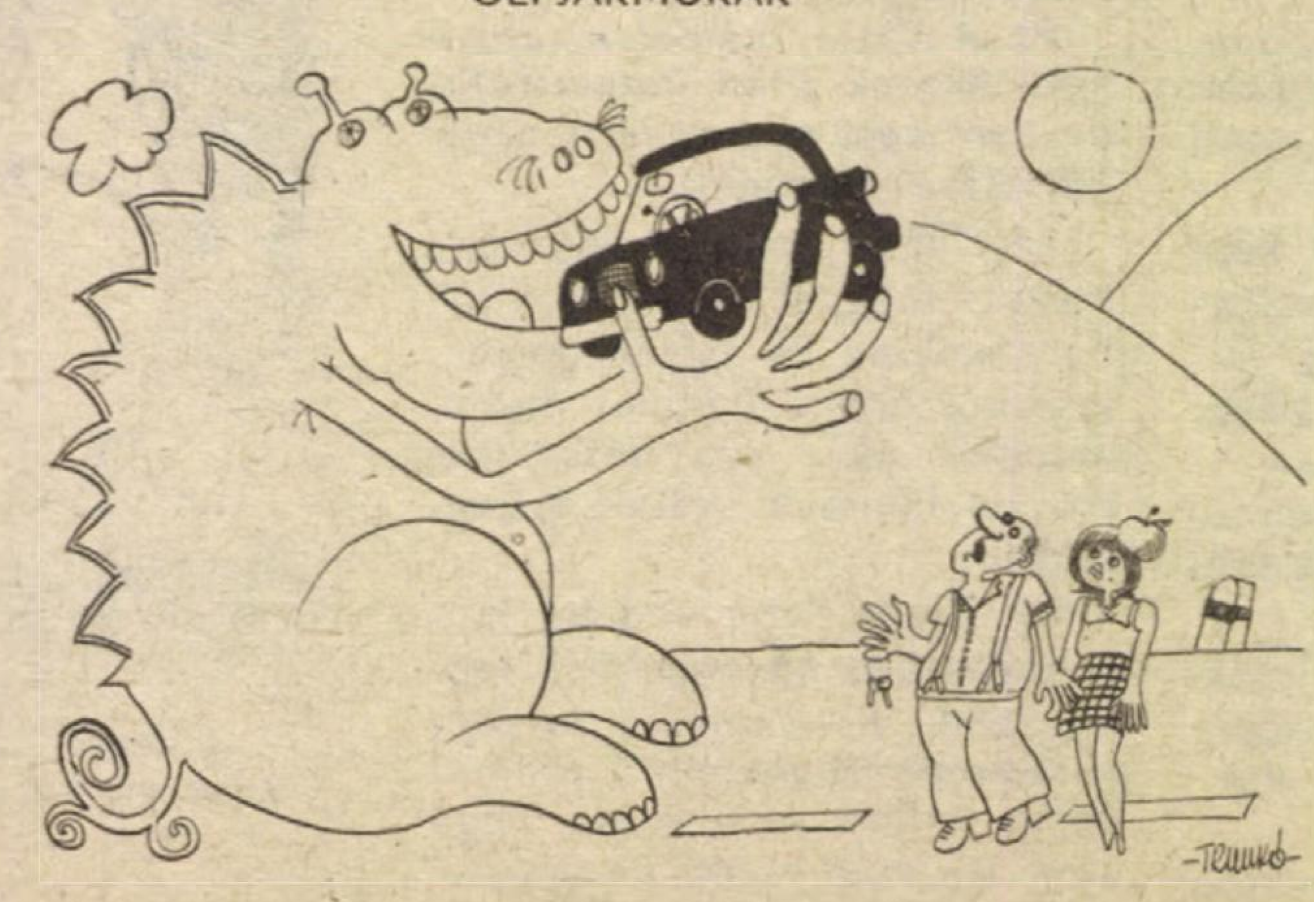
Hát ez azért igazán túlzás. Igaz, hogy az idei nyárban nem sok örömünk volt, de azért ennyire hideg nem volt. Vagy talán tartós fagyveszélytől tartanak?

Érdeklődésemre kiderül, hogy a napokban filmeztek a téren és a rendező kívánságára téli tájat varázsoltak ide, műhóval. S hogy hiteles legyen a kép: a szobrot letakarták. Aztán elfelejtkeztek az egészről. De lehet, hogy ismét elromlik az idő és nekik lesz igazuk... Ki tudja?

Tardos Péter

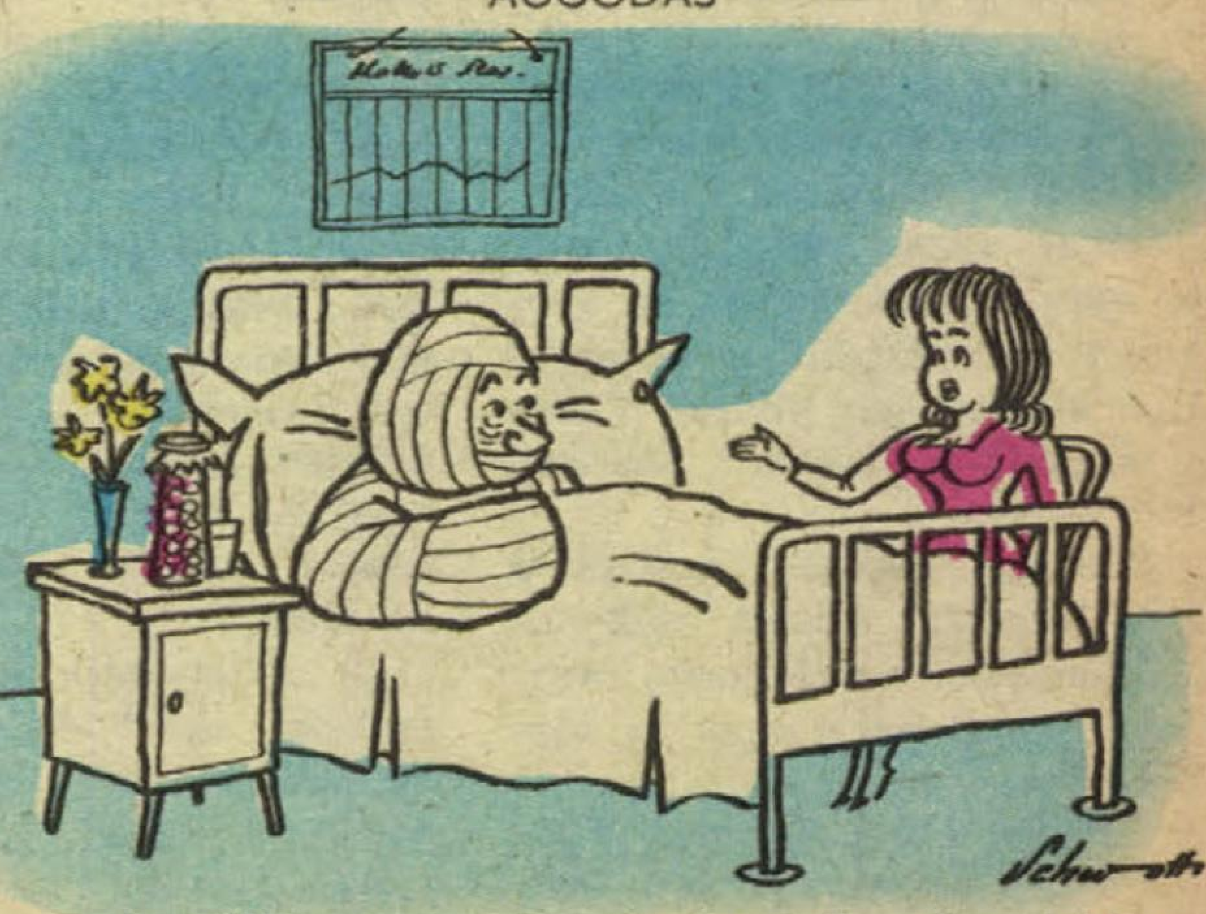


GÉPJÁRMŰKÁR



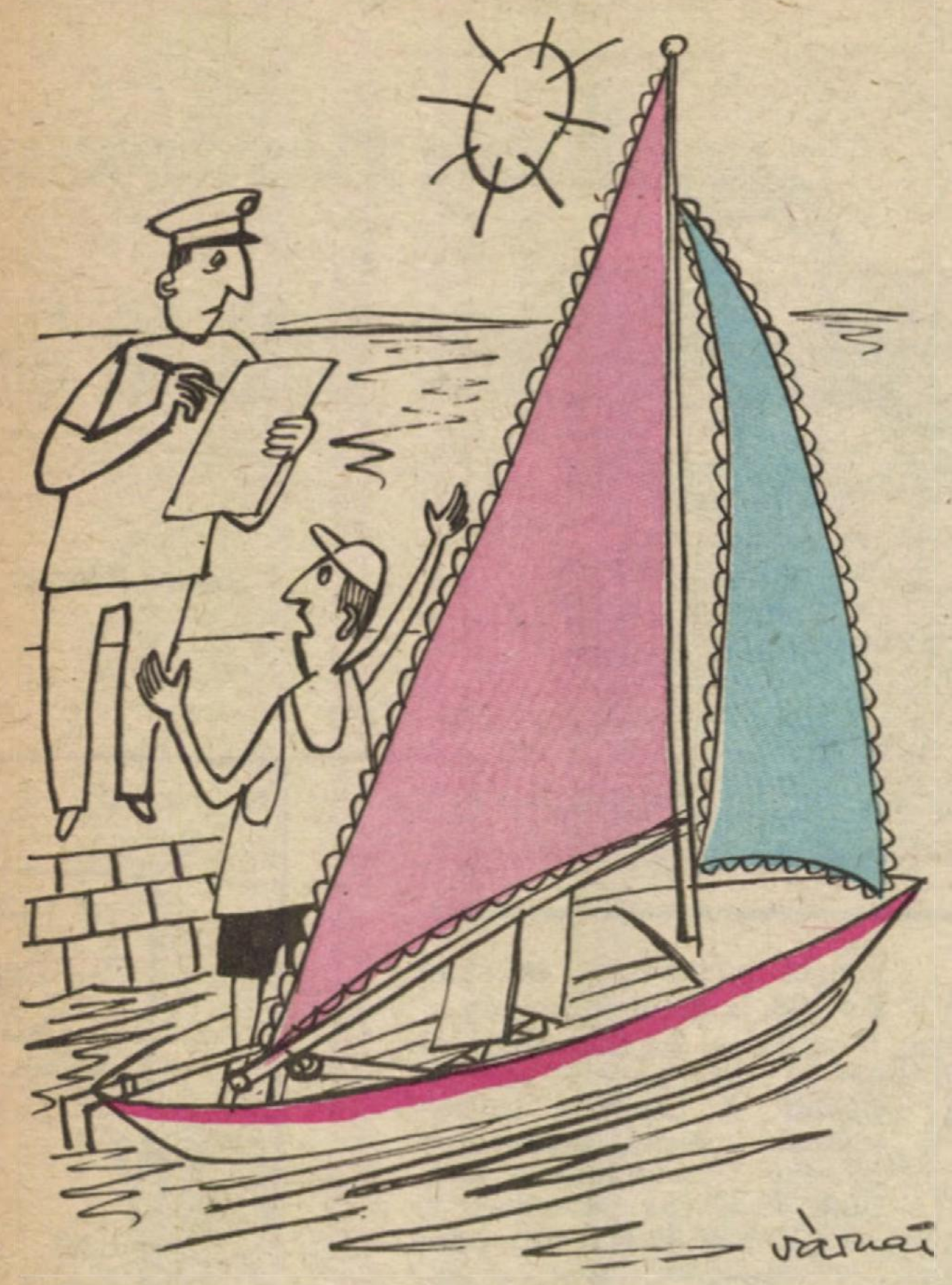
— Hogyan fogják ezt elhinni nekünk a biztosítónál!?...

AGGÓDÁS



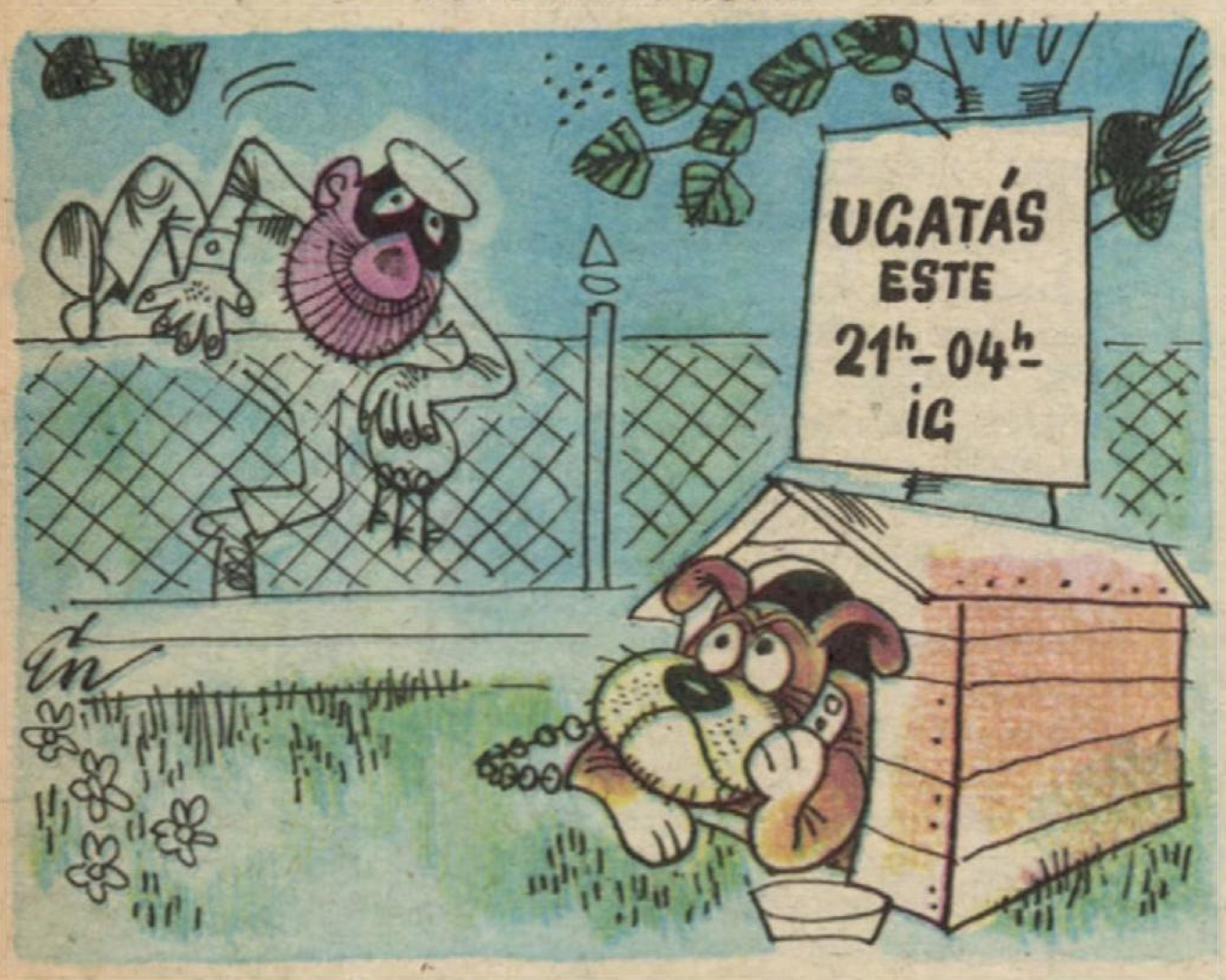
— Legalább a kocsira vigyázhattál volna jobban, amikor tudod, hogy én is szeretek vezetni!...

MAGYARÁZAT



– De kérem, ez nem vitorlás, kimostuk az ágyneműt és szárítani visszük a napra!

BÜROKRATA KUTYA



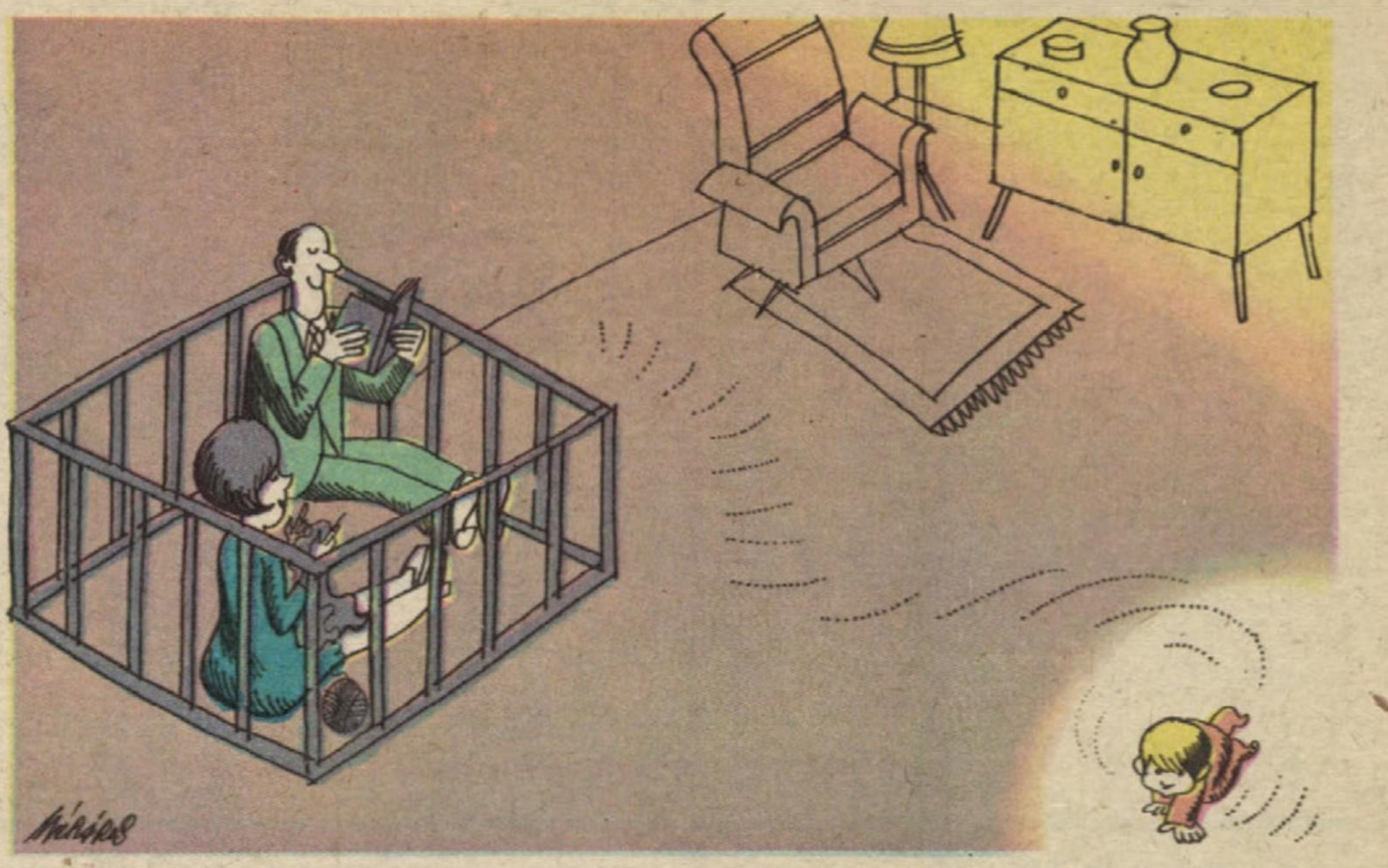
– Lejárt már a munkaidőm...

AMBÍCIÓ



– Találjon ki egy olyan mutatványt, idomár úr, amiben a szellemi képességeimet is megcsillogtathatnám!...

ABSZOLÚT MODERN NEVELÉS



HONNAN? MERRE?

Tudományos szenzációt keltett a minap az a hír, hogy egy budapesti újságíró, Fiaskó F. Jenő, miközben vidéki riportra utazott, eljutott az Óperenciás Tenger partjára, amelyről mindmáig azt hitték, hogy az csak a mesékben létezik.

Fiaskó régi barátom, ezért azonnal elmentem hozzá, hogy személyesen mesélje el szenzációs útikalandját.

— Nincsen az előzményekben semmi különös — fogott az elbeszélésbe Jenő —, semmiféle tudományos feltevésem nem volt az Óperenciás Tenger helyéről. Én egyszerűen egy olvasónk levelére indultam el Felsőalvázpusztára, hogy személyesen nézzek utána a panaszának. Skoda autómmal indultam a riportra, autós-térképem szerint Felsőalváz-puszta Gyaluhát és Hosszúkun között fekszik, Gyula megyében, körülbelül kétszáz kilométerre Pesttől.

Fiaskó kitöltötte a kávét, és így folytatta:

— Mérgeslipóton megebédeltem, ez volt az utolsó város, amit érintettem a főútvonalon, és ahol volt vendéglő, majd letértem a mellékútra, Hosszúkun felé. Fél órát mentem az autómmal, majd megálltam, mert a térkép szerint már régen el kellett volna érnem egy bekötő utat, jobbkézről, Gyaluhát és Törökkódis felé, de sem bekötő utat, sem jelzőtáblát nem láttam mostanáig. Szerencsémre egy biciklista tűnt fel előttem, bevártam és megkérdeztem tőle: jól megyek-e Felsőalvázpuszta felé? A biciklista erősen gondolkodott, majd azt mondta: menjek csak tovább, nemsokára lesz egy jelzőtábla, ott kell befordulni. Megköszöntem, tovább mentem és alig háromszáz méterre csakugyan feltűnt egy tábla.

Fiaskó rágyújtott, láttam, hogy az ujjai között remegett a gyufa, a visszaemlékezés izgalmától.

— Az útjelző táblán — folytatta ismét Fiaskó — ez a név állt: Nyihalövő. Ez a község, a térképem szerint, legalább négyszáz kilométerre innen, az ország másik végében van, elképzelheted a megdöbbenésemet. De nem volt mit tennem, ember nem volt a láthatáron, aki eligazíthatott volna, indultam tovább, találomra. Egy kis erdőn vezetett át az út, majd egy hármas elágazás



jött, de eligazító tábla nem volt sehol, pedig a kocsiból is kiszálltam, hátha az útjelzőket eltakarja egy domb, vagy kidőltek egy viharban és a földön találom őket. Amint keresem az útjelzőket, egy öreg anyóka jön felém az úton, nagyon szépen köszönök, kérdem, merre menjek? Ő pedig így szólt erre:

— Szerencséd, hogy öreganyádnak szólítottál, fiam! Ezért megmondom neked, menjél mindig jobbkéz felé, aztán meg egyenesen, hanem sose nézzél hátra! Megértetted, fiacskám?

Hálálkodva vettem búcsút a nénitől és siettem az autóhoz, mert már egészen beesteledett. Ám egyre nyugtalanabb lettem, mert csaknem egy órája mentem már az úton, mindig jobbra, de sem falut, sem útjelző táblát nem találtam!

Fiaskó szünetet tartott, mély lélegzeteket vett, aztán erőt gyűjtve, ismét felém fordult:

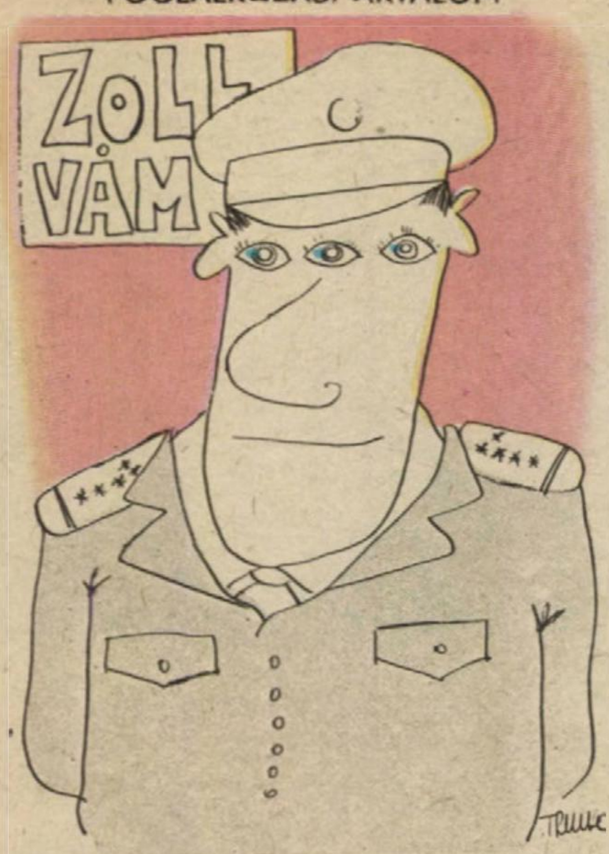
— Különös sötétség vett körül — emlékezett Jenő az útra —, mintha nagy madarak rebbentek volna fel a fényszóróm előtt. Egyszer csak feldobogott a szívem: egy útjelző tábla jelent meg előttem, ám odaérve a kétségbeesés lett úrrá rajtam. Az útjelző tábla a föld alá mutatott, és néhány betűje volt csupán olvasható. Ez állt rajta: *Mik m akk ub!* Mikkmakk — kiáltottam eszelősen felkacagva, s egyszerre egy széles út állt előttem, egy elsőrendű műút! Talán varázsige volt az útjelző tábla felirata, de ezzel most nem sokat törődtem! Azonnal rákanyarodtam a műútra, a táj egyre szebb lett, negyed óra múlva pedig óriási kék tenger tárult ki a szemem előtt: az Óperenciás Tenger!

— Honnan tudtad meg, hová érkeztél? — kérdeztem izgatottan Fiaskót.

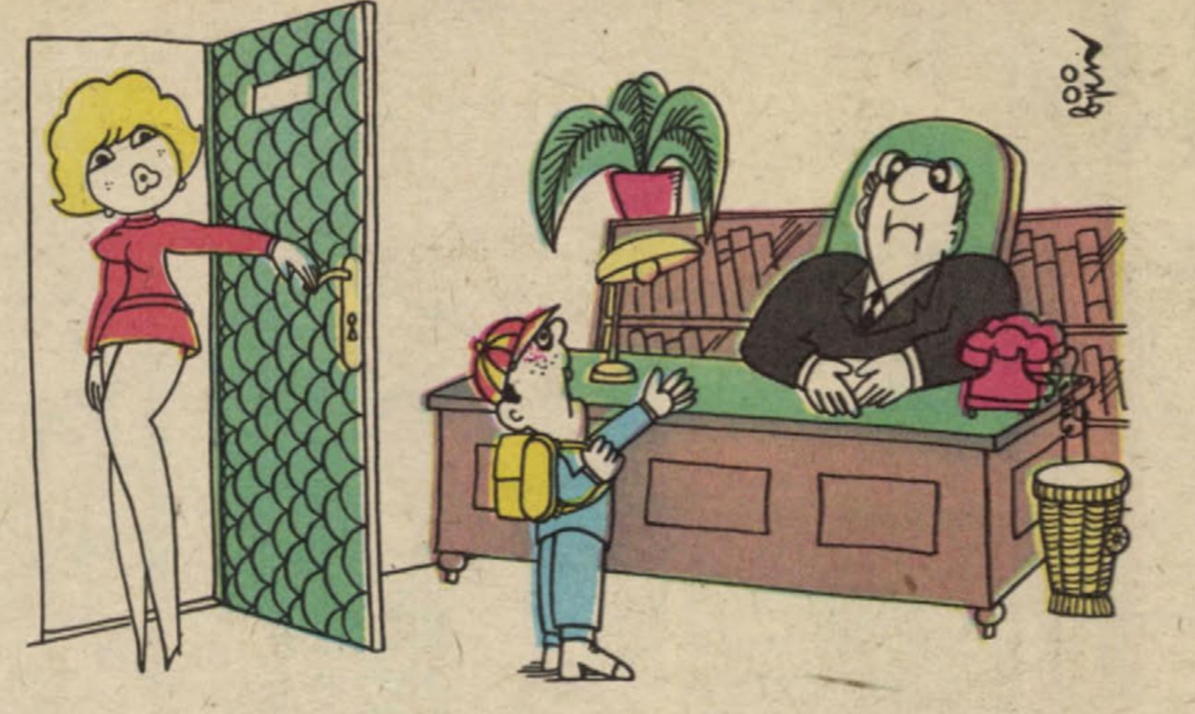
— Honnan, honnan? — mondta mérgesen. — Hát a mese-emlékeimből! Azonnal felismertem! Csak nem képzeled, hogy jelzőtábla is volt a partján?...

Somogyi Pál

FOGLALKOZÁSI ÁRTALOM



VÁRATLAN LÁTOGATÓ



– Kénytelen vagyok idejönni beszélgetni, papa, otthon sohasem érsz rá...

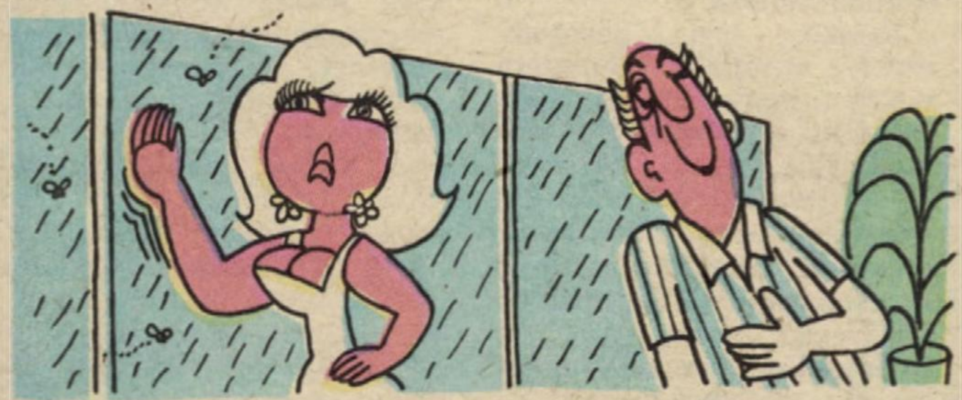
LUDAS MATYI KÖZÖNSÉGSZOLGÁLATA

HOGYAN ÜDÜLJÜNK ESŐBEN?

Mind több olvasónk fordul hozzánk azzal a kéréssel, hogy szolgáljunk tanáccsal: miként üthetnék agyon az obligát üdülés napjait, ha esik az eső? Nem firtatjuk, honnan ez a különös igény, mi csak szolgálunk. Az üdülő az esetben is hasznos mulatságok színhelye lehet, ha az ég savanyú képet vág s odakinn két hétig egyfolytában szakad az eső.

Módfelett szórakoztató időtöltés a már jól bevált *hamm-hamm-rangadó* (a Balaton déli partján kajaderbinek is nevezik). Alapja, hogy szó szerint kell venni az üdülő házirendjét: 9—12-ig reggeli, 12—16 óráig ebéd, 16—18-ig uzsonna, 18 órától 21 óráig vacsora. Vagyis az üdülővendég megérkezésekor leül az asztal mellé és két héttel később ugyanezt az üdülővendéget feltámogatják az asztal mellől. A második hét közepén minden versenyző előtt kis félkört kell az asztal lapjába fűrészelni, hogy odaférjen a pocakjuk. Győztes az, aki alatt először rogy össze a szék. Ez a melegpadlón táplálkozik tovább. Az üdülési idő lejártával a legjobb versenyzőket a helyi Épfu elektromos targoncái szállítják a vasútállomásra.

Hasznos és érdekes mulatság az *arcjáték*. Egyszerűbb változatát kezdőknek és szalmaözvegyeknek ajánljuk. A játékos kihívó grimaszt vág például a szép Stelchammernéra, aki éppen legyeket fogdos az esős ablakon, mert neki is kell egy kis kikapcsolódás. Nagy a valószínűsége, hogy erre a szép Stelchammerné is vág valamit a játékos felé. Ha



elismerő válaszfintort, akkor benn vagyunk a legjobb négy között. Ha súlyos cinnhamutatót, akkor még mindig részt vehetünk a reményfutamban, vághatunk egy másik kihívó grimaszt, a szintén elég csinos Cirbolyás Macára.

Az arcjáték kultúráltabb változata úgy megy, hogy a vetélkedők körülülik a rádiót és hallgatják a híreket. A játékvezető a hírekhez kapcsolódva bizonyos feladatokat ró az egyes versenyzőkre. Tegyük fel, hogy a rádió azt mondja:

„Haragos francia szántóvetők rajzszeget szórtak a kerékpáros körverseny mezőnye elé."

Erre a játékvezető így szól:

— Nos, Kragujevác szaki, hogyan képzel el egy haragos francia szántóvetőt?

Most Kragujevác szaki feláll és megmutatja, ami már önmagában színtiszta őrület. Csakhogy a játékvezető dörzsölt egyén, titokban már rég elszalajtott valakit az üdülő gondnokáért. Ha a gondnok éppen akkor érkezik az üvegajtóhoz, amikor odabenn Vecsernye kartárs egy Phantom-típusú vadászgépet alakít, akkor a gondnok feltétlenül elküld a fehérköpenyes emberekért és ezzel a móka a tetőfokára hág.

Izgalmas foglalatosság lehet a fedettpályás *vitorlaparádé*. A gondnok íróasztalának mélyén nagymennyiségű kartonlapot találunk. Ezek az oklevelek jó régről maradtak ott, mint egy hamvába holt csasztuskafesztivál mementói. A kartonlapokból hajócskákat hajtogatunk s a kádat tele engedjük vízzel. A kerti öntözőcsövet a mosdó csapjára szereljük. Az előtörő vízsugár elsőrendűen alkalmas a hajócskák meghajtására. A vitorlások csakhamar ronggyá áznak, eldugaszolják a kád lefolyóját, miáltal az emeleten fedettuszoda, a földszinti ebédlőben pedig fedettpályás záporeső keletkezik. A győztes kék szalagot kap, a gondnok gutaütést.

Esőverte üdülőkben sok helyütt kedvelik a legnépszerűbb teremsportot is. Ez rendszerint *vegyespáros* formájában megy végbe, szabályai az idők során nagyrészt kialakultak, de improvizációra mindig nyílik lehetőség. Az ügy izgalmát kellemesen fokozhatja és az esős vakációt szüntelen, változatos mulatság rangjára emelheti, ha a többi vendég időközben tapintatosan értesíti a felek házastársát.

Csak ki ne süssön a nap!

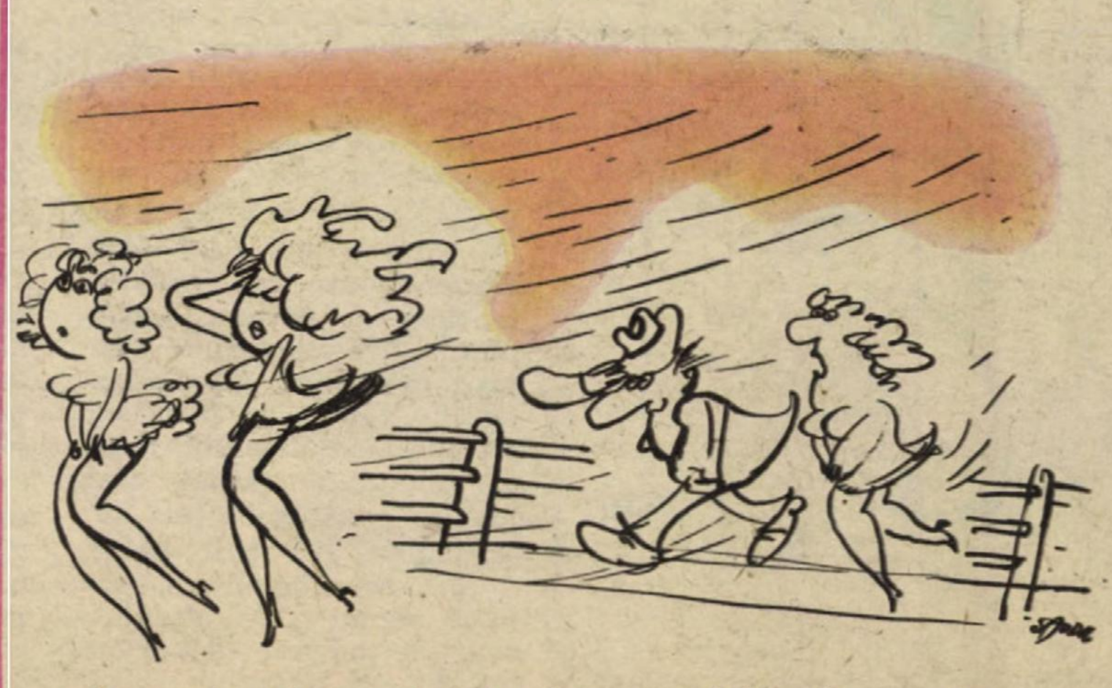
Peterdi Pál

KORSZERŰSÉG



– Azonnal öltözz át maxiba!

ÜDÜLÉS

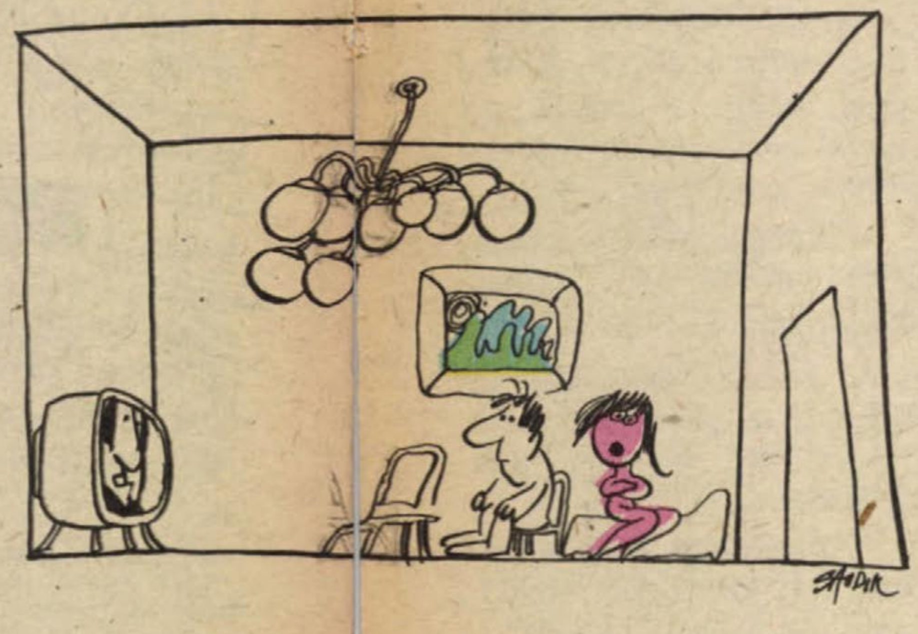


– Most már tudom, miért nézted meg az útikönyvben: szeles-e ez a vidék!

Megkérdeztük rajzolóinkat:

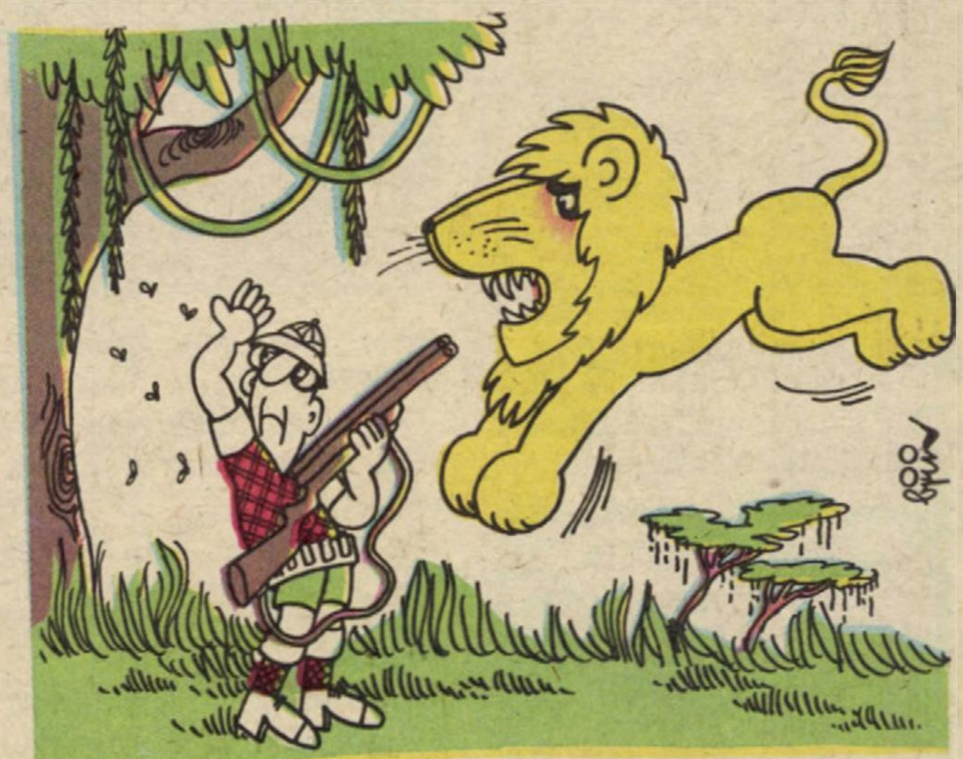
MI AZ, AMIT SEMMIKÉPP SEM TENNÉNEK?

Sajdik Ferenc:



– Sohasem fordítanék hátat egy tévé-bemondónőnek.

Balázs-Piri Balázs:



– Nem vadásznék oroszlánra Afrikában, mert félek a moszkitócsípéstől...

Várnai György:



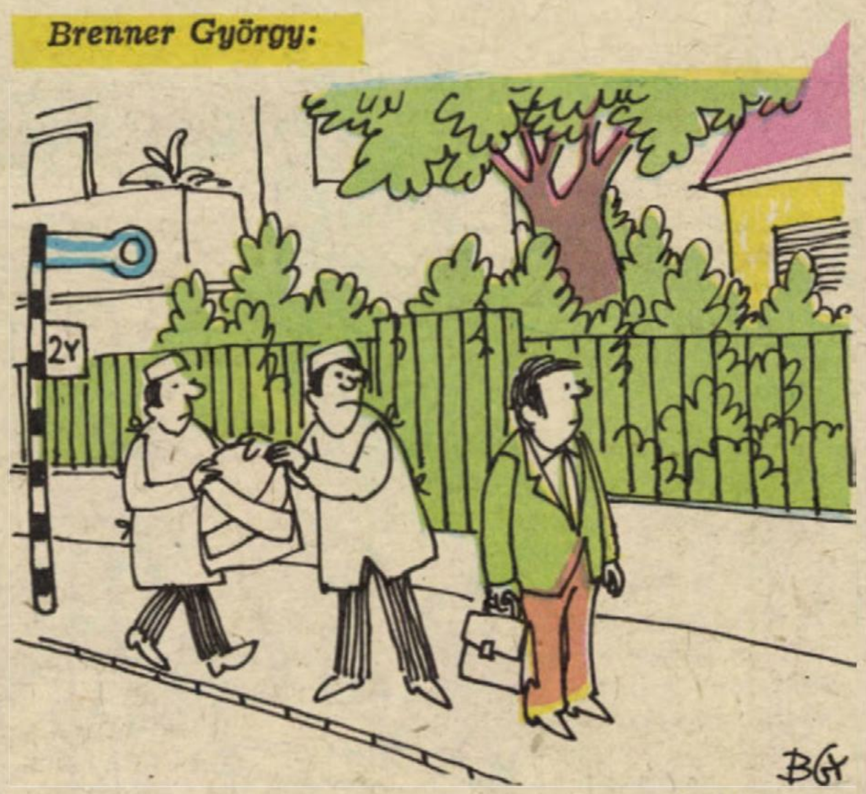
– Tigrisre nem lőnék, mert sajnálnám kiirtani ezt a nemes állatot.

Erdei Sándor:



– Nem szívesen nézem a cipekedő nőket.

Brenner György:



– Nem várnék délelőtt a 2Y autóbuszra. Azt hinnék, elment az eszem.

Mészáros András:



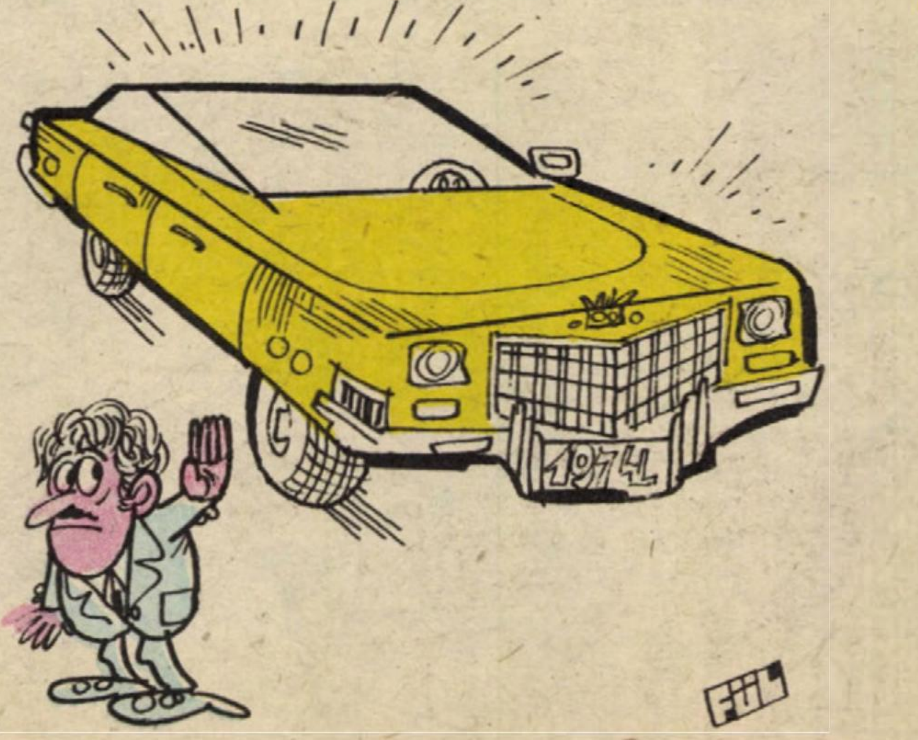
– Például ezt!

Vasvári Anna:



– Nem lennék Wagner-énekesnő, mert nincs meg hozzá az alakom...

Fülöp György:



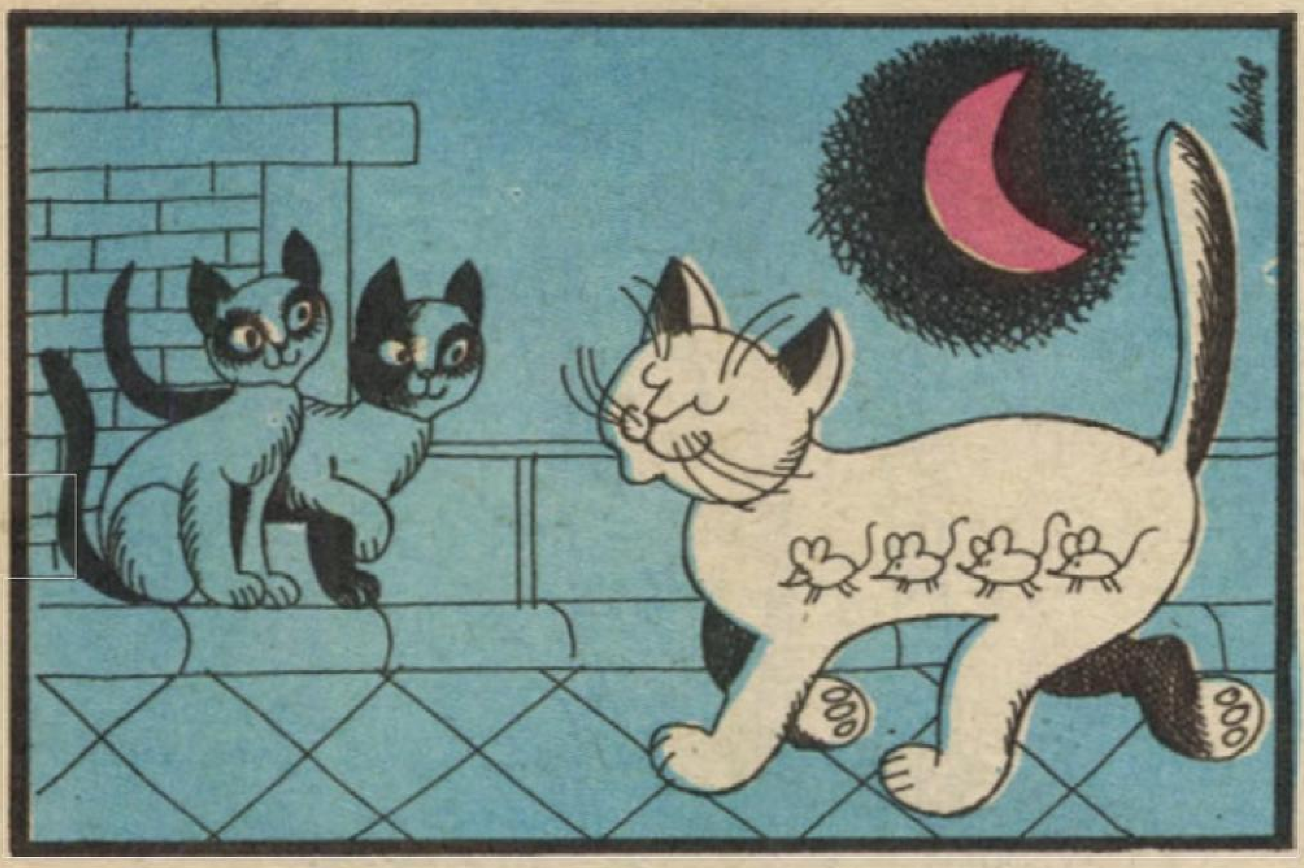
– Nem vennék Rolls Royce kocsit. Sokat fogyaszt.

Szűr-Szabó József:



– Nem karbatett kézzel nézném, ha verekedést látnék!

MENŐ FEJ



Használt férjek – részletre

Egy Bangkokban élő nyugatnémet újságíró, Gustav Dietrich mulatságos cikkben számolt be az offenburgi „Bunte" hasábjain a thaiföldi hűtlen férjek „felszámolásának" új módjáról.

Somhorn Sukhontaphol asszony nyomára jött, hogy férje, Krisda



úr, titkos viszonyt folytat egy Somthavil Aeykyard nevű asszonnyal. Ekkor elhatározta, hogy csengő aranyért áruba bocsátja hűtlen férjét, és magához kérette vetélytársnőjét a kényes ügy megbeszélésére.

„Ha letesz tízezer bahtot az asztalra", mondta dühösen Somhorn asszony, „akár rögtön magával is viheti". Majd hozzátette: „Mivel használt áruról van szó, kedvezményes árat számítottam".

Somthavil asszony nem sokallotta a vételárat, csak azt kérte, hogy részletekben törleszthesse.

A hűtlen férj eladása nem maradt titokban és valóságos iskolát teremtett. Sangob Muangyam asszony, a középthaiföldi Ang Thong megyében szintén észrevette, hogy Saman nevű férje, négy gyermekének édesapja, szoros barátságot tart fenn egy özveggyel, aki ugyancsak négy gyermek anyja. Sangob asszony nem teketóriázott sokat, hanem egyszerűen vételre kínálta fel az özvegynek hűtlen férjét. De ravaszabb volt, mint bangkoki sorstársnője: az illetékes rendőrprefektúrán bonyolította le az üzletet. Suri Suklak özvegyasszony a rendőrtiszt asztalára szurkolta le a kért tízezer bahtot, amely összeg úgylátszik irányadó lesz ezentúl Thaiföldön a hűtlen férjek eladásánál.

Balatoni történetek

1

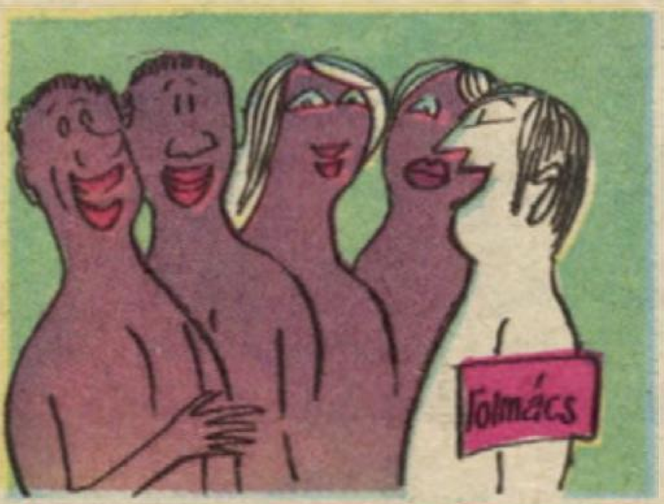
A vízparton két magas termetű, vidám, néger fiú és két mosolygó, karcsú, bikinis leány áll. Nevetve gesztikulálnak, vállukat vonogatják, látszik, hogy nem értik egymás beszédét.

Egyik barátunk, aki jó néhány idegen nyelven beszél, megszánja a kis csoportot.

— Segíthetek valamiben? — szólítja meg a bikiniseket.

— Nagyon megköszönnénk. — válaszolta helyettük az egyik néger fiatalember. A másik pedig magyarázólag hozzáfűzi:

— Tetszik tudni, — mutat a lányokra, külföldiek. Nem tudnak magyarul.



2

A háromtagú család — középkorú szülők és huszonötév körüli fiú — a szomszéd asztalnál étkeznek. Akarva-akaratlanul hallom a beszélgetésüket:

— Csak ma estére add még kölcsön az autót, édes-



apám, ma van Zsuzsival randevúm.

A papa már beleegyezően bólint, de a mama közbevág:

— Ma szó sem lehet róla. Szombat este túl nagy a forgalom a balatoni országúton.

— Emiatt ne aggódjatok, — szól az ifjú megnyugtatóan, — csak parkolni fogunk...

3

Balatonszéplak új szenzációja: egy konflis. Egy vállalkozó szellemű falubeli szerezte valahonnan a kocsit, egy fehér kartonlapra ráírta: „Sétakocsizás. Promenade. Rundfahrt", elébe fogta a lovát, piros szalagot kötött az ostorára és azóta a nyaraló gyerekek jóvoltából — eleven anakronizmusként a kettős sorokban parkoló autók mentén — állandóan üzemben van. Közönségi-kerét egy vadonatúj Rolls-Royce is megirigyelhetné.

Gyerekekkel tele, indulásra készen áll. A kocsis még leszól a bakról az egyik bámészkodó, ötéves-forma gyereknek:

— Énmellettem a bakon még van egy hely. Akarsz te is velünk jönni?

A gyerek bizalmatlanul szemléli a járművet, majd felnéz a mellette álló apjára:

— Azt látom, hogy a kocsit a ló húzza. De mondd, apu, mi hajtja a lovat?

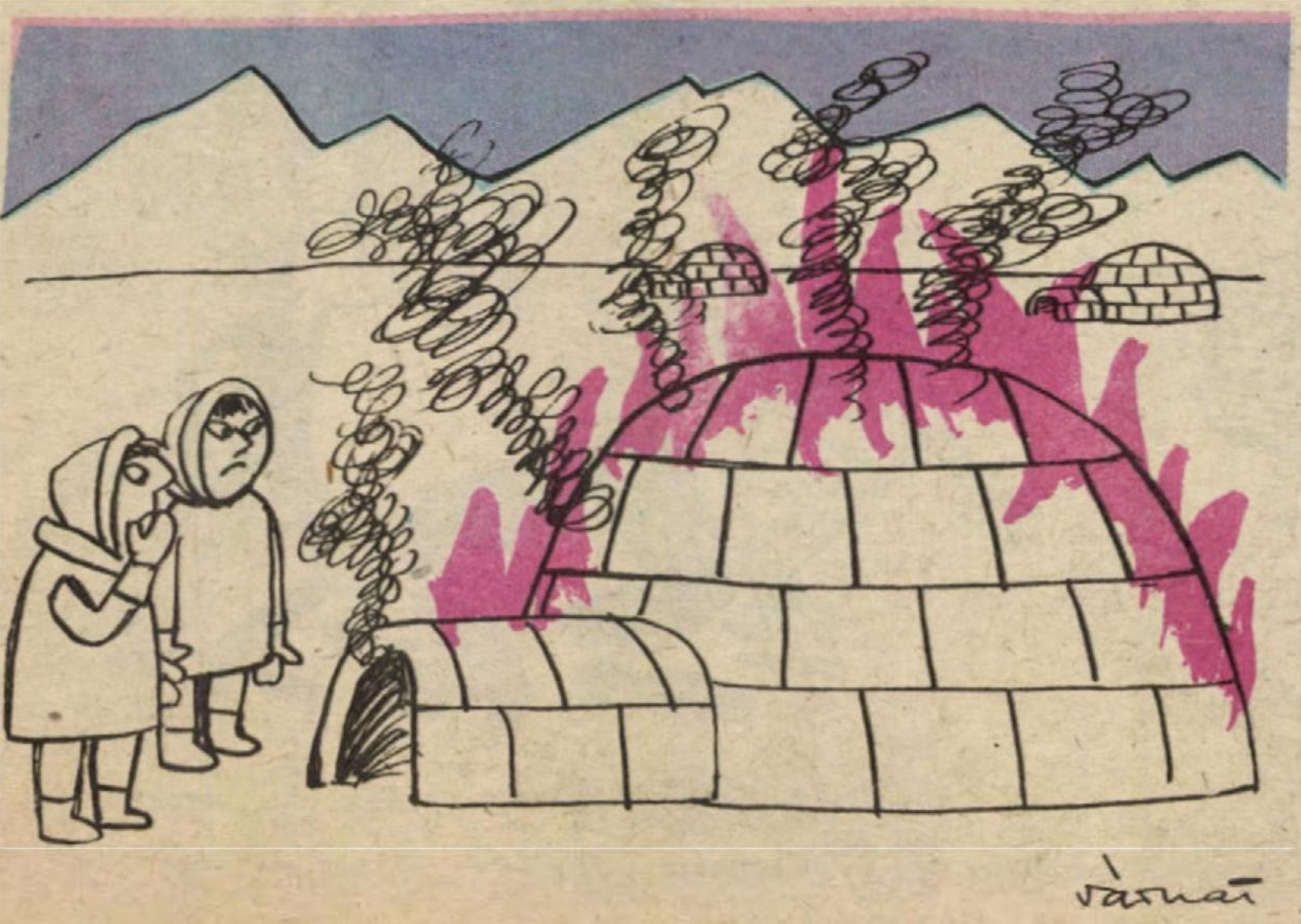
Hevesi Magda

EGYSZEM GYEREK

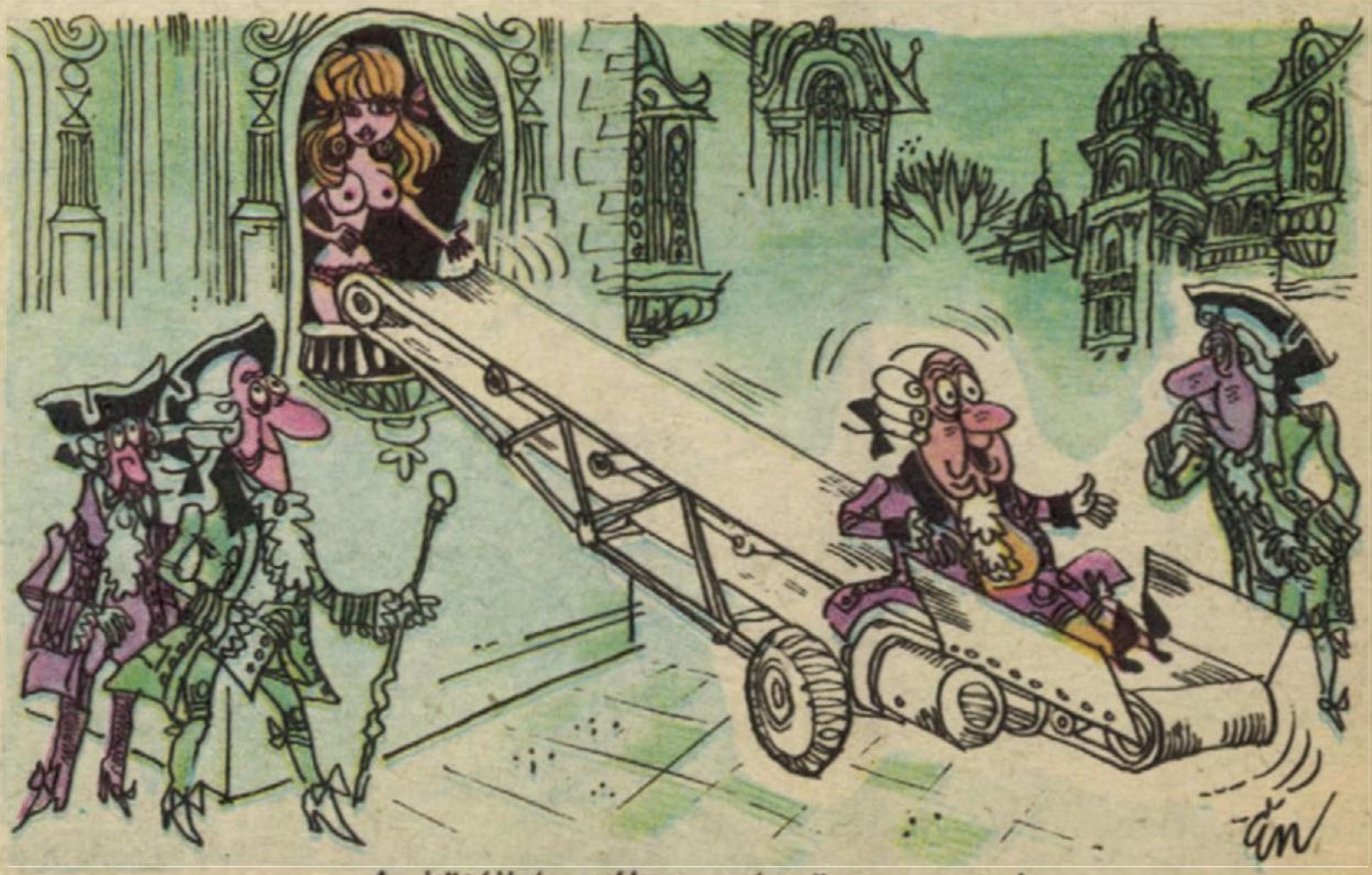


– Gyümölcsszedő táborba nem merlek elengedni, itt szedjél almát, kislányom...

BALSZERENCSE

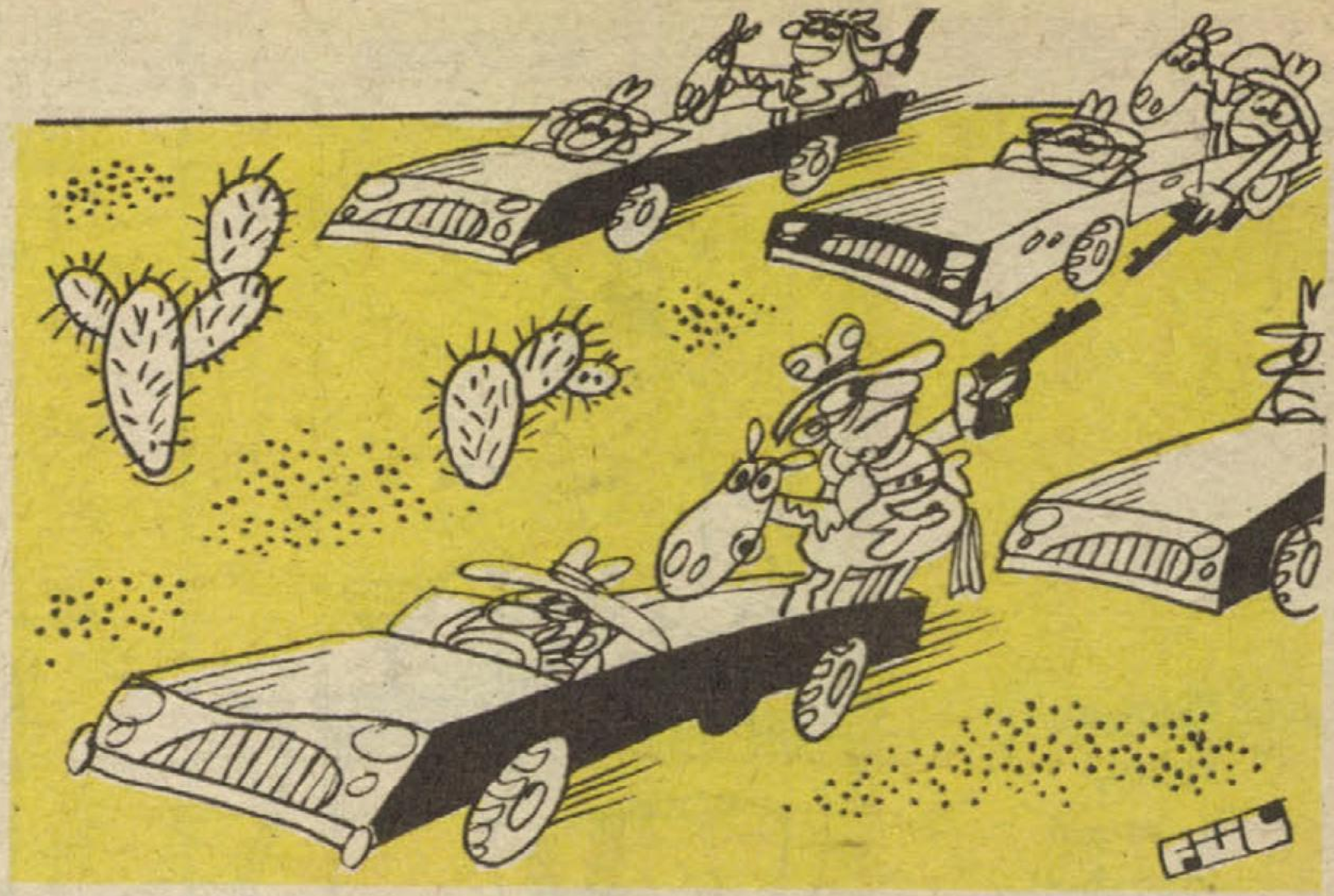


AZ ÖREGEDŐ CASANOVA



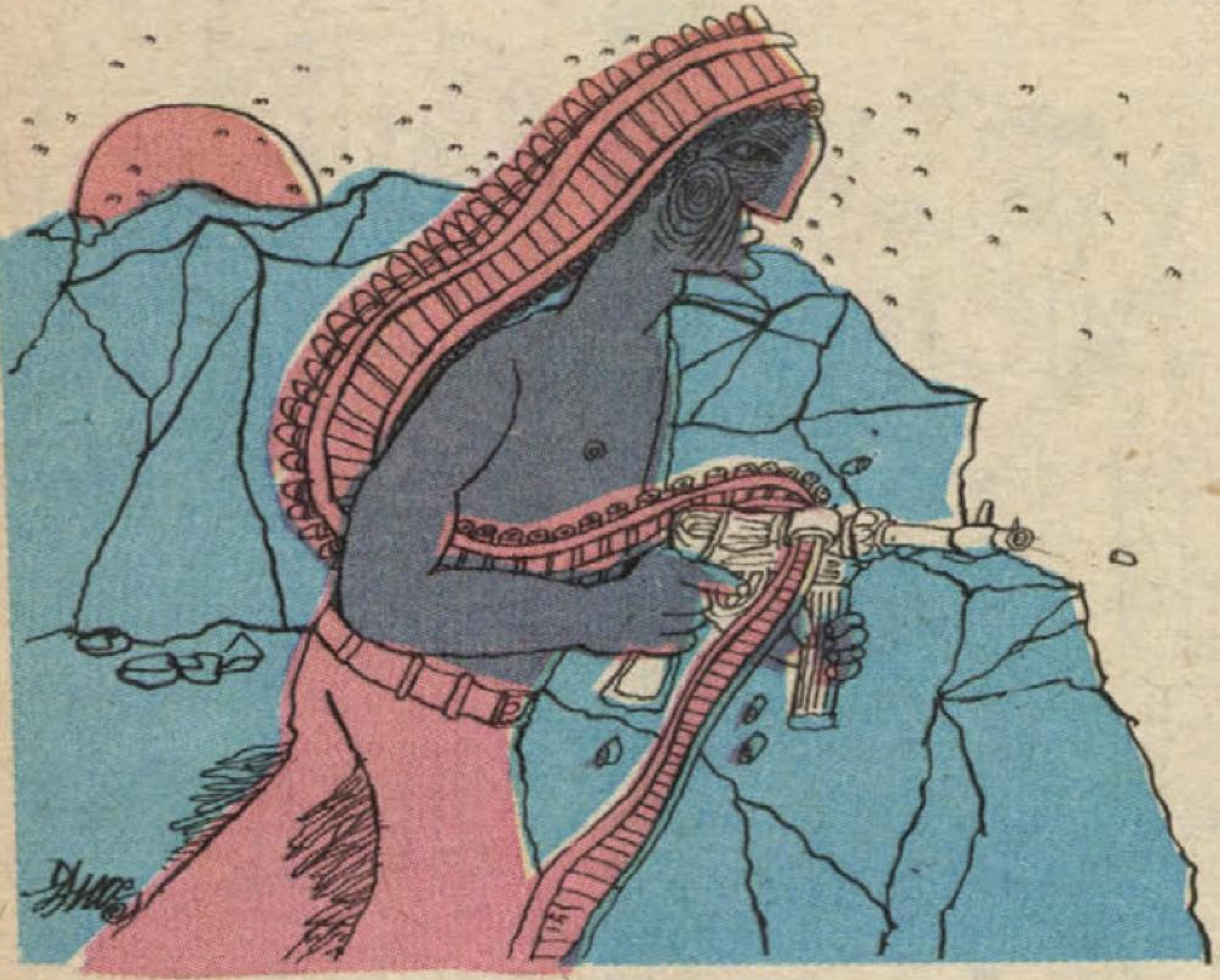
– A kötélhágcsóhoz már öreg vagyok...

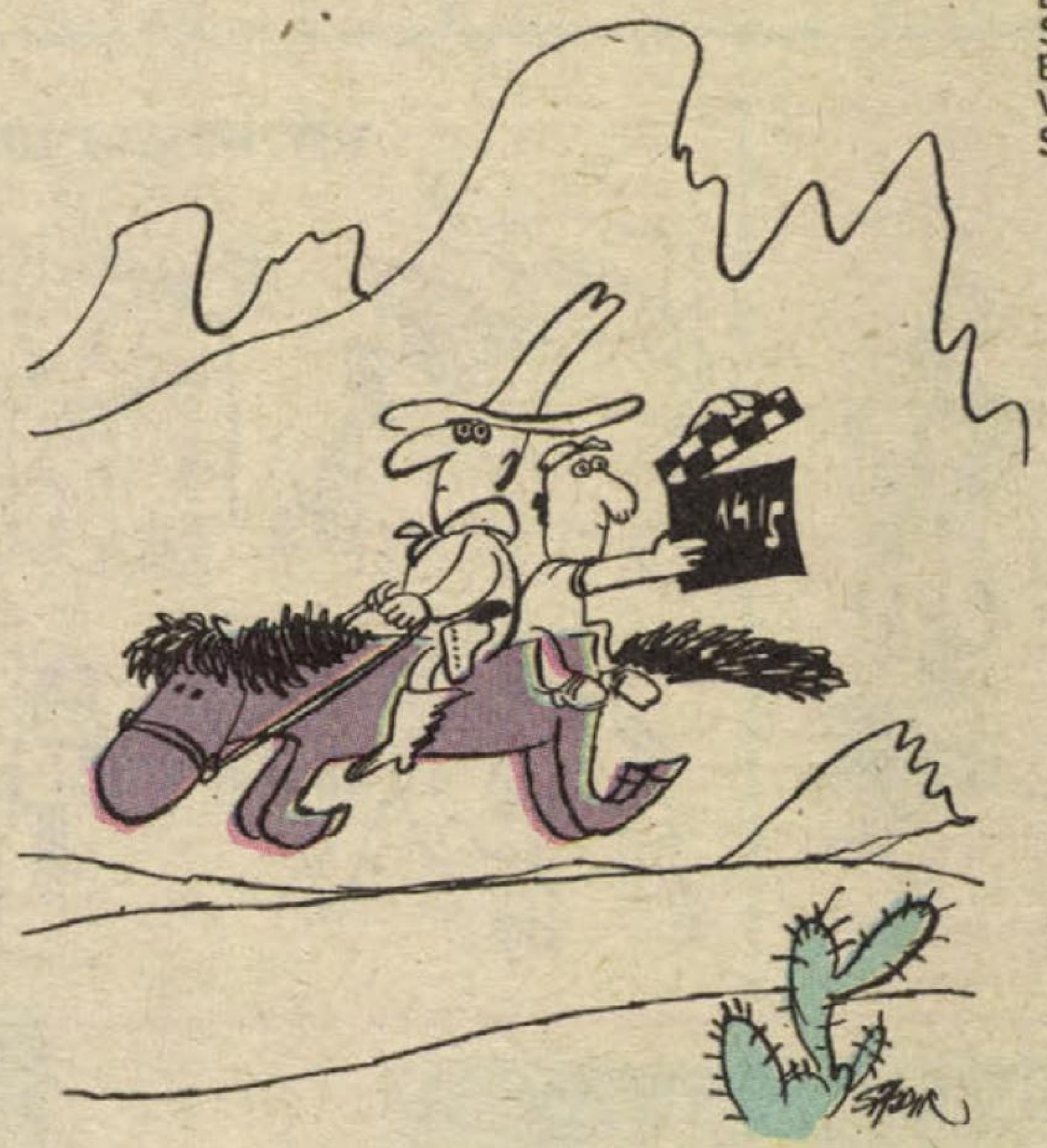


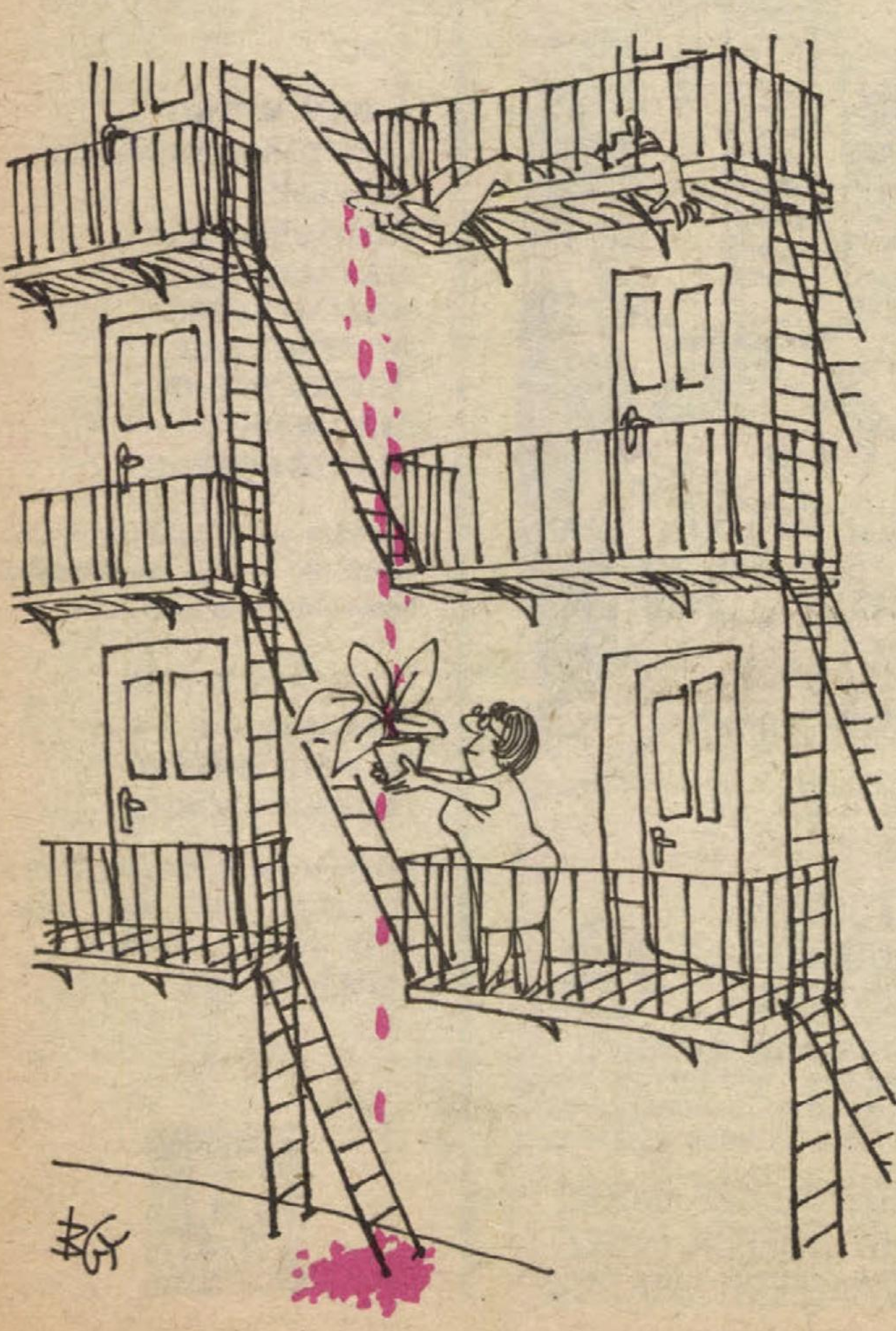


NYUGAT

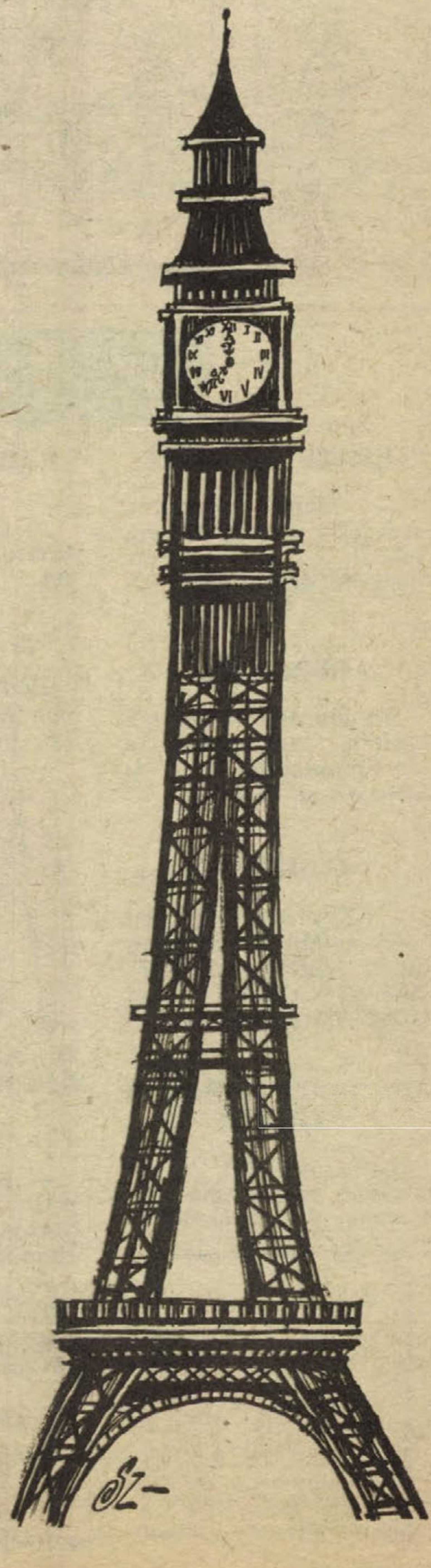
BALÁZS-PIRI,
FÜLÖP,
DALLOS,
SAJDIK,
BRENNER,
VÁRNAI,
SZÜR-SZABÓ









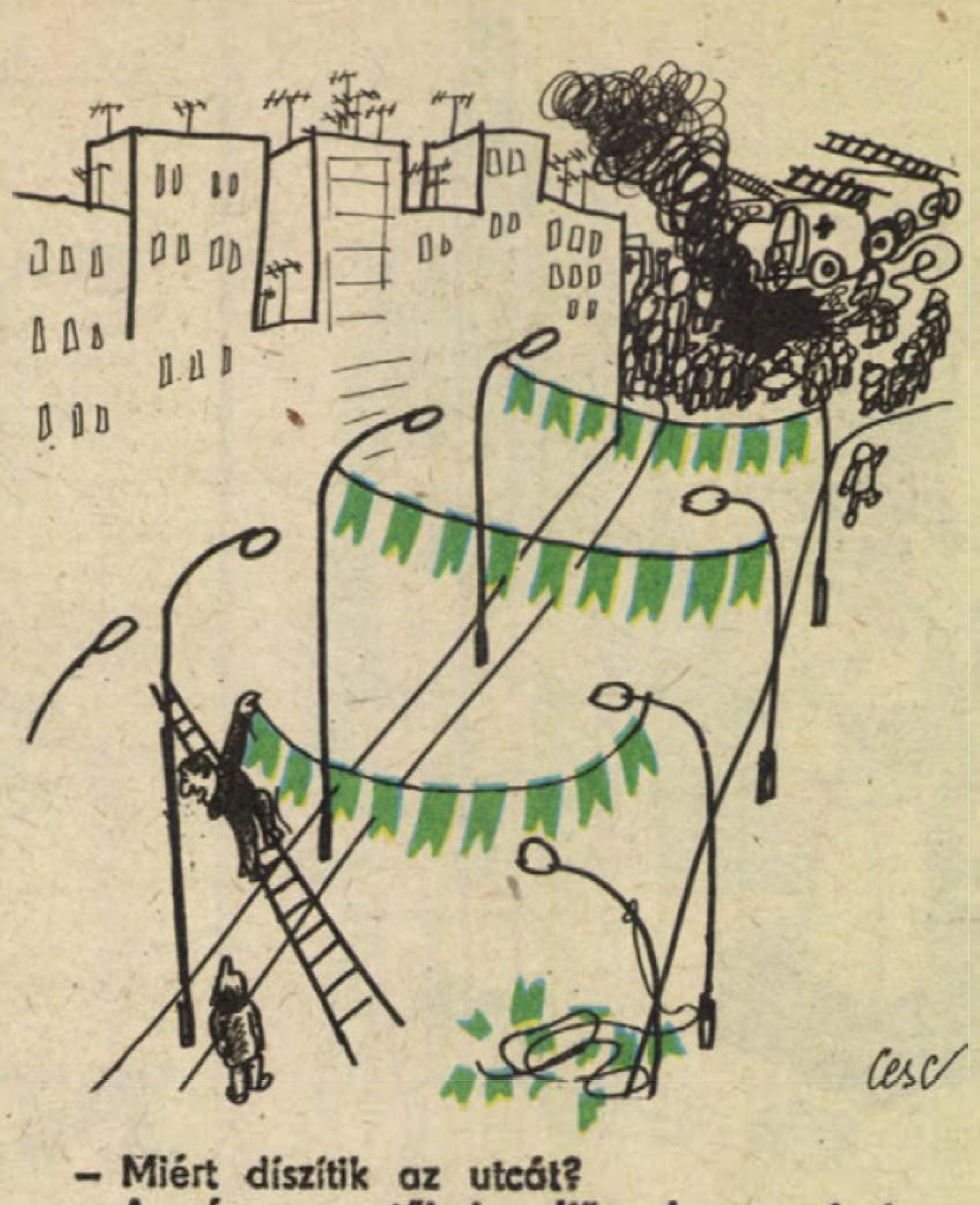


IMPORT HUMOR

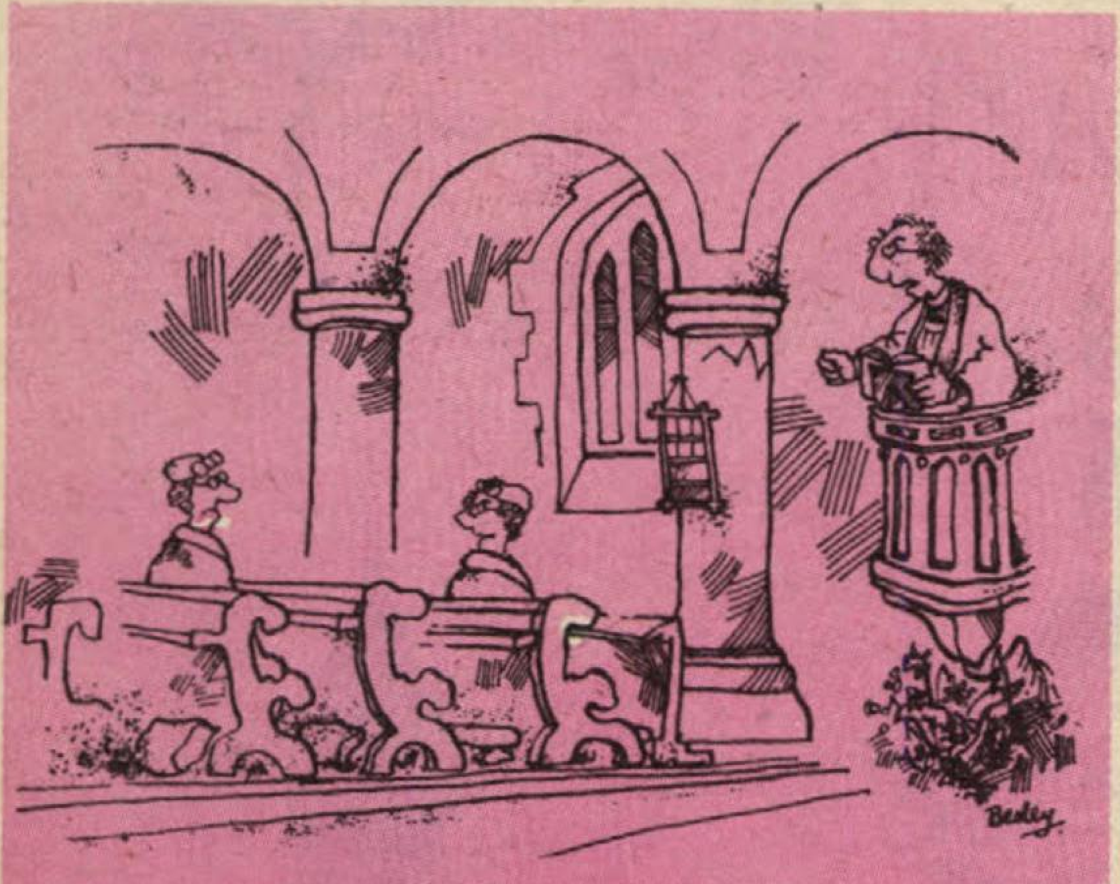
(Szovjet, kubai, és angol lapokból)

SZEREPCSERE





– Miért díszítik az utcát?
– A város vezetői is eljönnek megnézni a tűzesetet...



– A sátán köztünk van!

EGY HOSSZÚ NAP TÖRTÉNETE



SZILÁNKOK

REMEK AJÁNLAT

— Uram, százezerért szerzek magának egy lakást, ha odavesz engem főbérlőnek.

GÉPESÍTÉS

Ha így fejlődik a gépesítés, nemsokára a lóversenypályákról is kitiltják a lovakat.

CINIZMUS

— Egyetlen nő van az életemben, akit nem tudok elfelejteni. Remélem előbb vagy utóbb rátalálok.

ABSZOLÚT MODERN SZÍNHÁZ

Nincs színpad, nincs nézőtér, nincsenek színészek, nincs közönség.

RADIKÁLIS FOGYÓKÚRA

— Két étkezés között tartson egy hét szünetet.

ÚJ HANG A HIVATALBAN

Eddig bariton hangon közölték az ügyféllel, hogy a kérése nem



teljesíthető, most tenorban utasítják el.

FILM

— Milyen filmet szeretne készíteni? — kérdezték a magyar filmrendezőt.
— Norvégot. Akkor majd nem mondják, hogy pocsékolom a forintot.

TELEFONSZÁM

Brahovácz panaszkodik:
— *Borzasztó. Titkos a telefonszámom és ebben a kánikulában elfelejtettem. Most hogyan hívjam fel a feleségemet?*

BÜSZKESÉG

Termékeinkkel kapcsolatos reklamációt a világ minden kultúrnyelvén kapunk.

SZEMTELEN SRÁC

— *Apu, azért, mert neked nehéz gyerekkorod volt, miért kell megkeserítened az enyémet is?*

STRANDON

— Ez a nő már csak az előítéleteit tudná levetni.

G. Sz.



HIRDETÉSEINK

TÜCSÖK és BOGÁR

Hatszáz évvel ezelőtt, 1374 július 18-án halt meg és 670 esztendeje, 1304. július 20-án született Francesco Petrarca, kiváló olasz költő, az olasz kommunista költészetnek, Dante és Boccaccio mellett legnagyobb egyénisége.

Mindig kegyelettel őrizzük Petrarca elvtárs emlékét.

(A Veszprém megyei Napló c. lapból ollózta Adamovits Ferenc)

Továbbra is szívesen fogadjuk, ha ezekhez hasonló tücsköt-bogarat beküldenek hozzánk olvasóink. A legmulatságosabbakat ezeken a hasábokon közszemlére tesszük, beküldőjüket pedig honoráljuk.



Jobblét? Arra szenderülni szokás. Persze nem mindegy, hogy mitől...

(Balaotnföldváron fotózta: Donáth Pál)



Ha Boccaccio ismerhette volna...

Először Alain Robbe-Grillet-től, a híres francia író-rendezőtől hallottam róla. Bratislavában forgatott egy filmet, és próbafelvételeire hívta. Megnézte az előhívott anyagot, és ennyit fűzött hozzá:

— Zuzanna elbájolóan tehetséges és elbűvölően gyönyörű. Ha Boccaccio ismerhette volna, bizonyosan egy fejezettel hosszabb lenne a Dekameron.

Zuzanna Kocourikovának hívják. A bratislavai Nem-

Zuzanna helyében nem tennénk a kirakatba ezt a „dicséretet". Valóban a Dekameronba illenék a művésznő életmódja? Ha igaz, akkor pletyka, ha nem igaz, akkor rágalom.

(Az Ország-Világ c. lapban észlelte K. Zsuzsa siófoki olvasónk)

HIRDETÉSEINK

VADVENDÉGLŐBEN



PESTI NÉPMŰVÉSZ

Fafaragó művészekkel
Gyakran találkozunk Pesten,
Egyiküket munkaközben
Múltkor magam is kilestem.

A ligeti padtámlába
Oly érzéssel, mely megható,
Ezt faragta be bicskával:
„Egyetlenem te vagy Kató."

Másnap láttam, korrigált is,
És ez nem ám lárifári,
Mert a Katót kifaragta,
S befaragta azt, hogy Sári.

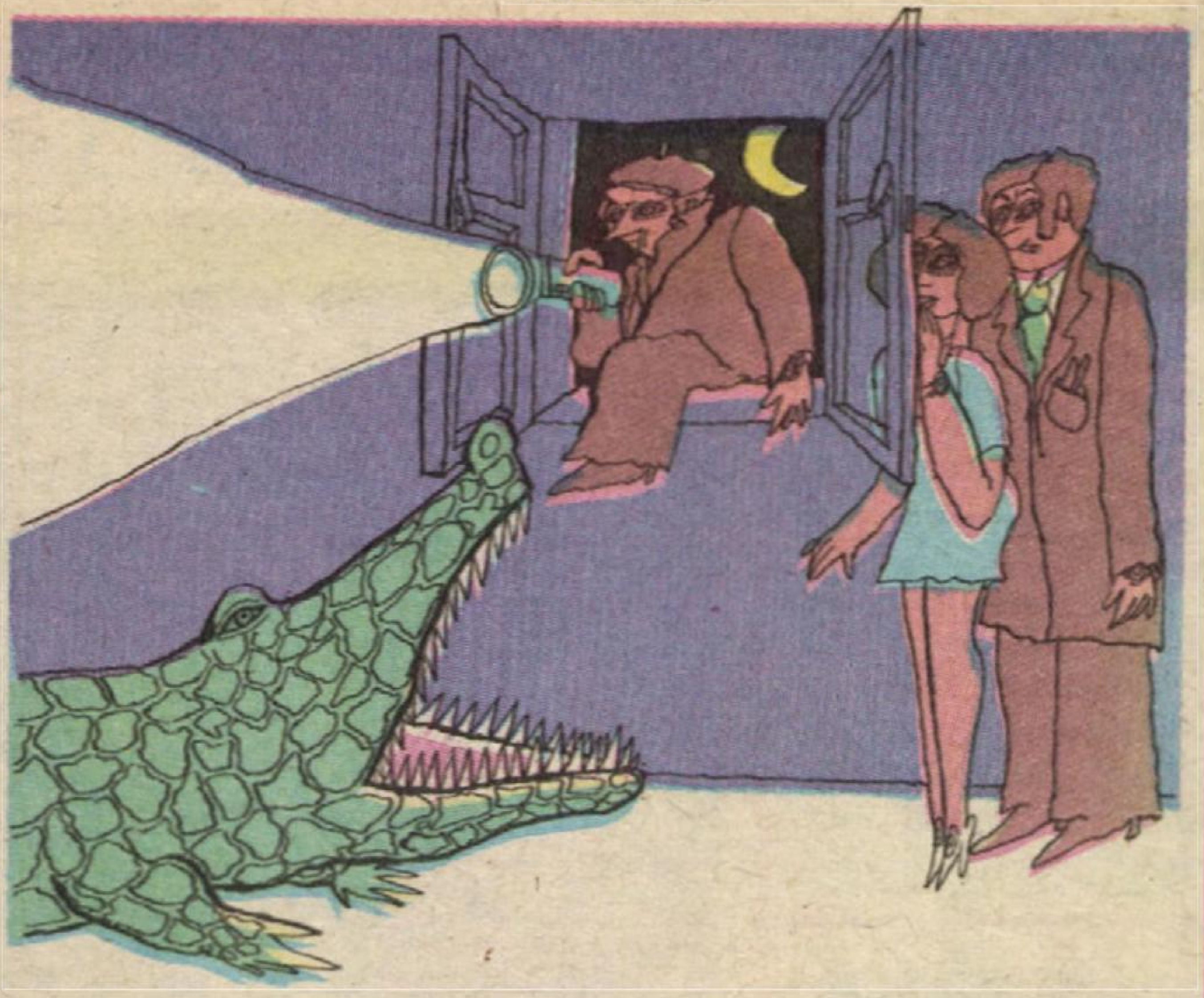
Hidvéghy Ferenc



ÁLLATTARTÁS

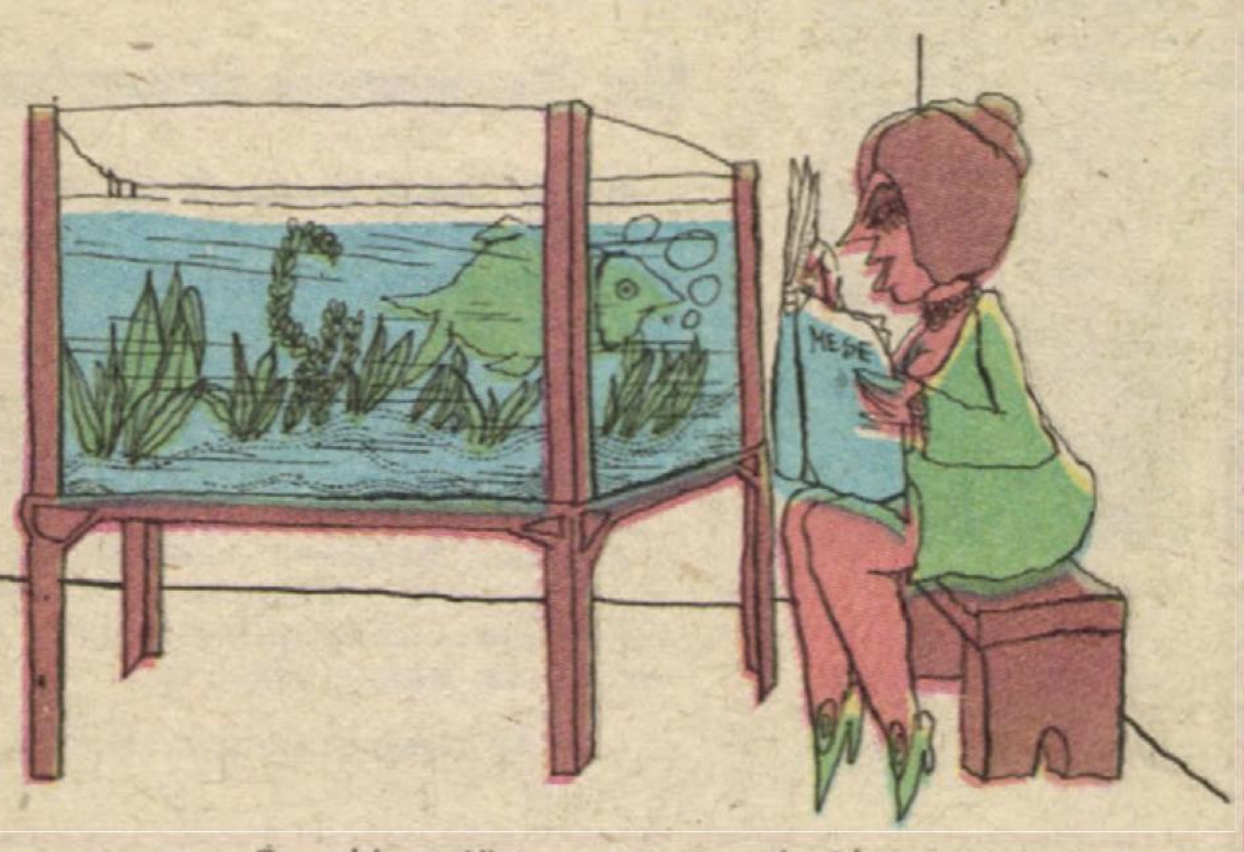
Dallos Jenő rajzai

HÁZŐRZŐ



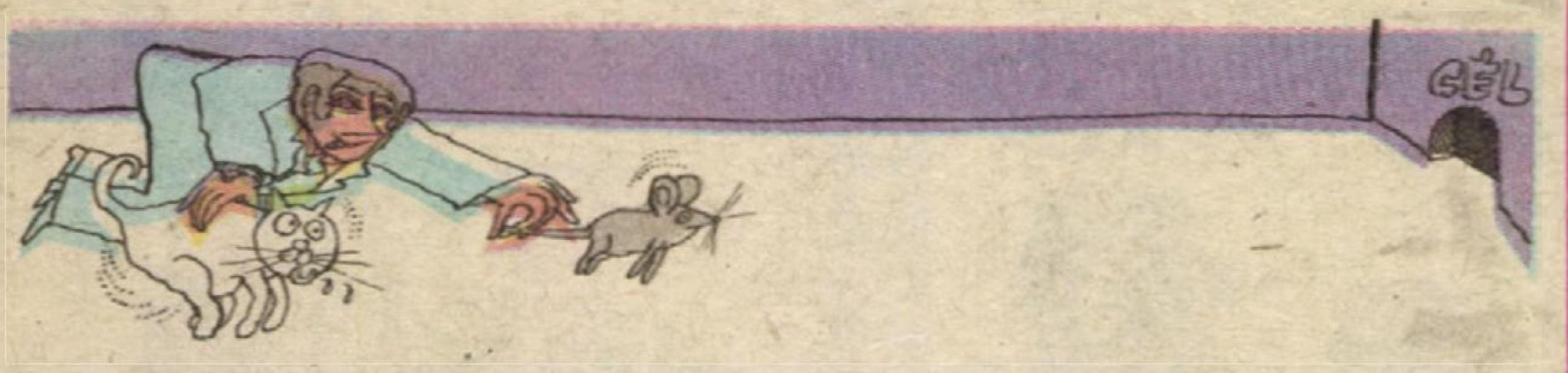
– Pszt! Megint jön valami finom eledel a krokodilusunknak.

ESTI MESE

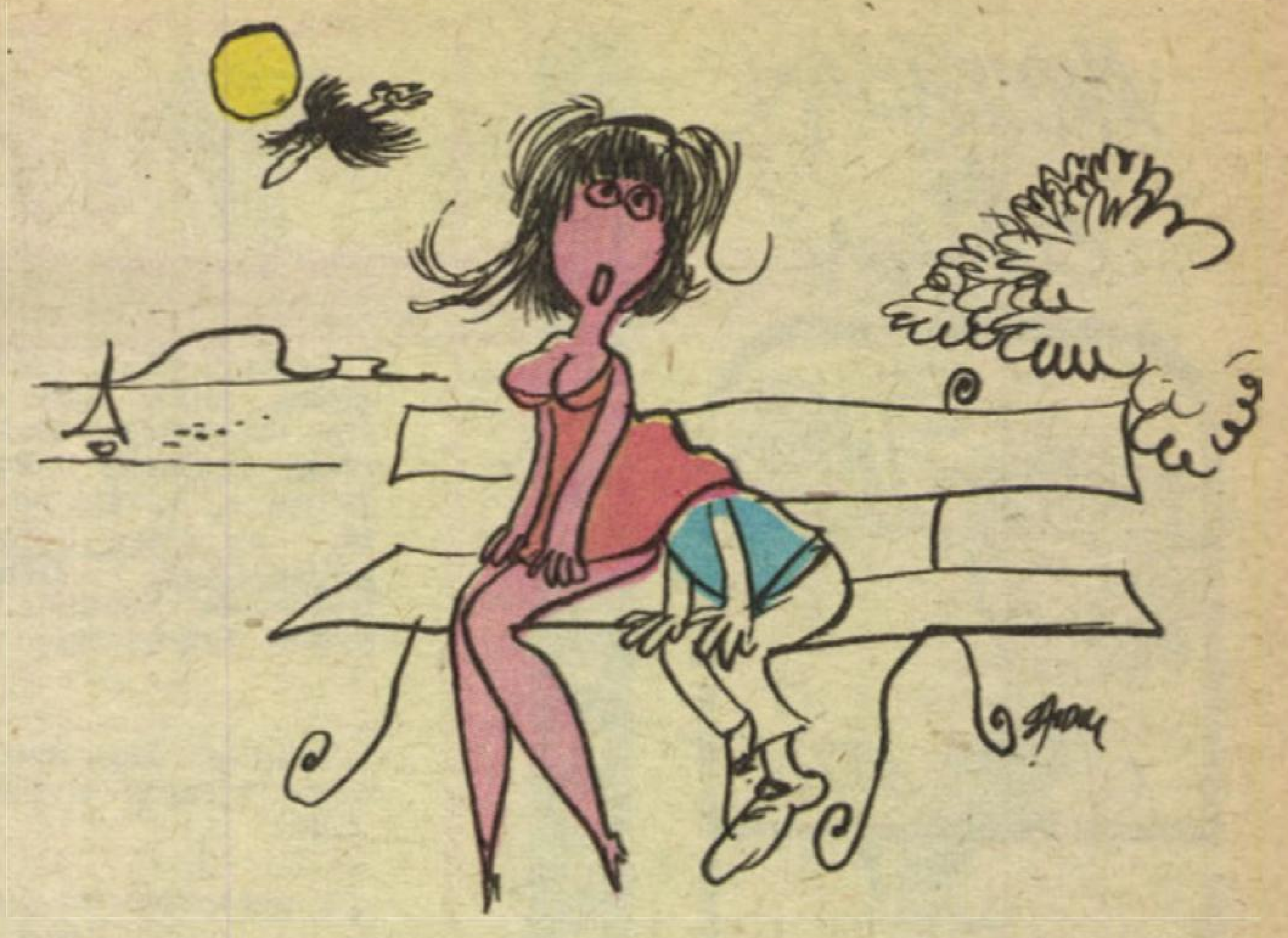


– És akkor jött a gonosz halász...

SPORTBARÁT



BIZALMATLAN IFJÚ



– Na, most már látta az anyajegyet, elhiszi végre, hogy velem ismerkedett meg itt tavaly?

ajánlkozások

Ha fölütök egy öreg újságot és rábökök mondjuk arra a hirdetésre, hogy „Három kanári és egy kártológép eladó, vagy nyúlketrecért elcserélhető; angora nyulat adnék zsírért, szalonnáért, olajért, szappanért" — vagy egy másikra, miszerint „Puplin selyemingre való anyagot cserélnék cukorért, melaszért" — meglelem bennük a kor szellemét és lehetőségeit. Mondjam, hogy 1945 tavaszán reklámoztak így az emberek? Akkor lehetett füstölt oldalasért zongorát, zongoráért gyerekcipőt, gyerekcipőért szűzdohányt, szűzdohányért...

Aztán megint másként hirdettünk. Ám a hirdetésekben, az ajánlatokban és ajánlkozásokban mindig ott lelünk valami tipikusat, a korra jellemzőt. Manapság például a piszkos anyagiak tolakszanak az élre. Benne van abban a pár sorban minden: önnyugdíj, lakás, víkendház, gépkocsi, magas kereset, tanya és gyümölcsös, gyakori külföldi kiküldetés... Ezek ugyanis nagyon sokat elmondanak az emberről. Hogy lelkiekben gazdag, csinosnak mondott, teltkarcsú, filigrán — az fontos, persze hogy fontos tétel. De hogy jólkereső, hogy berendezett öröklakás, hogy jólszituált, hogy nászút az Adrián... — még fontosabb.

Most megint változott és méginkább változni fog az ajánlkozások stílusa. Mikor a dohány árát megemelték, vastag betűkkel szedette mindenki, hogy „nem dohányzó". Pénz az, sok pénz. Milyen esélye lenne ilyen szituációban egy olyan jeligének, mint „Pall Mall"? Mikor a pálinka meg a sör is drágább lett, aki tehette, megreklámozta tüstént, hogy „Minden káros szenvedélytől mentes". Amúgy sem rokonszenves az italozás, hát még a mostani árjegyzékkel!

Legújabban pedig már ilyen hirdetéseket olvasok: „Nem dohányzó, antialkoholista, minden szakmában ezermester, a kerékpározás szerelmese keresi... Jelige: Vasárnap kirándulunk". Vagy itt a másik: „Sok gyermekkel, magas családi pótlékkal..." A



harmadik: „Lakásigénylésnél fiatal házasnak számító, gyermekeivel a szociális kedvezményre jogosult elvált asszony házasság céljából... kisfogyasztású gépkocsival rendelkezők előnyben!"

Bizonyos prognózisok alapján azonban eljön az idő, amikor még nagyobb keletje lesz majd a puritanizmusnak. S már látom az új, a kapós hirdetést, a sláger-ajánlkozást: „VEGETÁRIÁNUS férfi, kisfogyasztású gépkocsival, napelemekkel fűtött családi házzal, konfekciós alkattal keresi..."

S talán bizony meg is találja.

Sz. Simon István

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

— Igaz, hogy rabló járt a lakásotokban?

— Sajnos, igaz, de egy valamit nem értek...

— Hogyan jutott be?

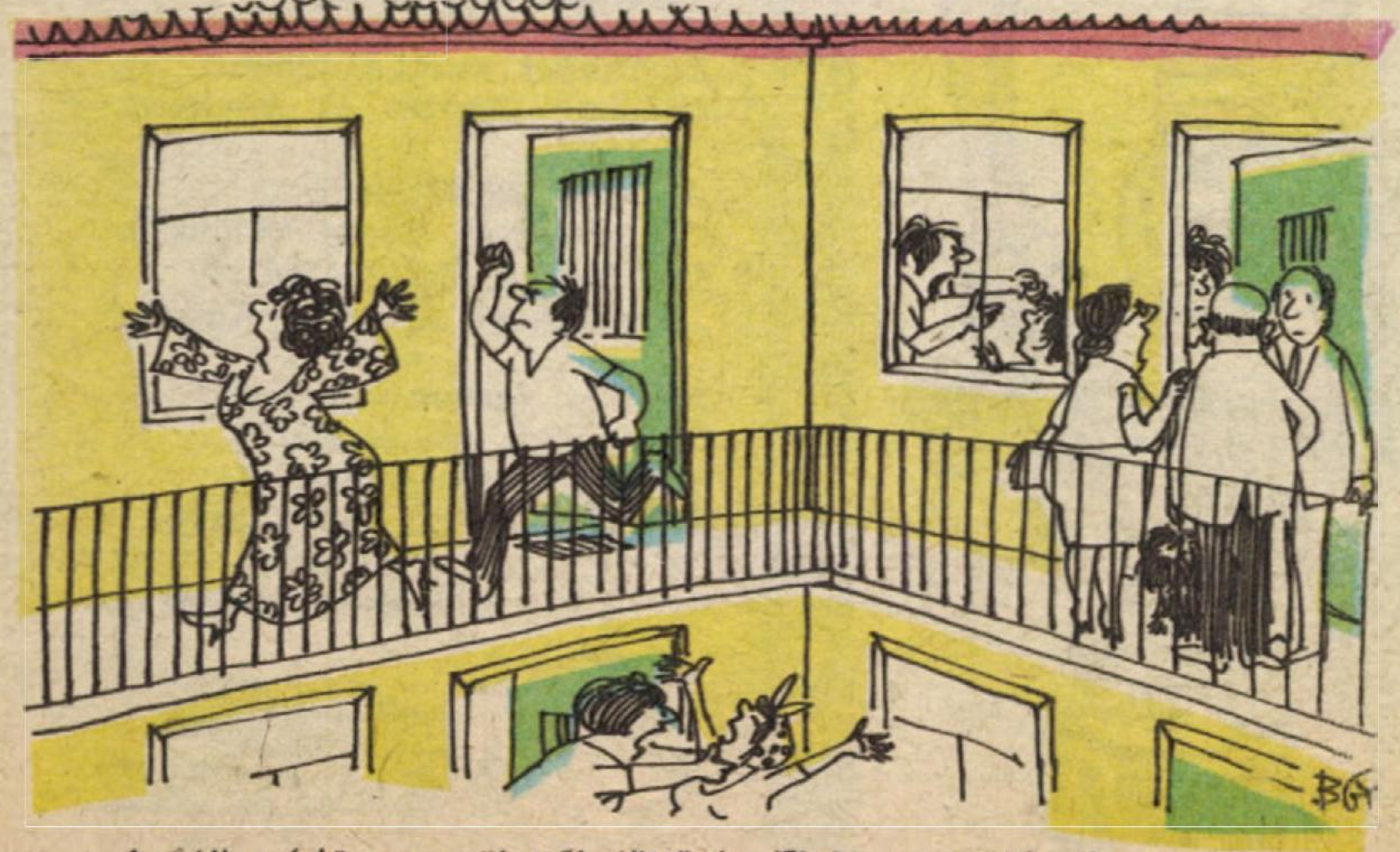
— Nem. Azt nem értem, miképpen lehetséges az, hogy a feleségem nem ébredt fel? Nekem húsz év alatt még egyszer sem sikerült...

Premier. A darab csúfosan megbukott. A szerző magába roskadtan ül a színfalak mögött.

— Nagyon nehéz kitalálni, hogy mit szeretne a közönség... — panaszkodik az igazgatónak.

— Én tudom, hogy mit szeretne — feleli a direktor. — A jegyek árának visszafizetését.

LÁTOGATÓK



– Az állatvédő egyesülettől jöttünk. Önök a múltkoriban megvertek egy kutyát!

ÉRTEKEZLET



– Elnézést, uraim, én vagyok az egyetlen önök között, aki nem dohányzik...

ITT OLVASTUK — OTT OLVASTUK

BÖRTÖNBŐL AZ USZODÁBA

A múlt héten kiszabadult a börtönből Howard Hunt amerikai titkos ügynök, akit elsőként ítéltek el a Watergate-ügyben. Hunt egyike volt azoknak, akik fizikailag végrehajtották a betörést a demokrata párt elnökválasztási főhadiszállásán, a Watergate épületcsoportban. Hunt hivatalosan „két évtől nyolc évig terjedhető fogházat" kapott, de a sors titokzatos rendelkezése folytán csak tíz hónapot kellett leülnie. Szabadulása után beköltözött a floridai tengerparton lévő új luxusvillájába. A nyolcszobás, magánuszodával felszerelt villa körülbelül egymillió dollárt ér, a floridai adóhatóságok azonban érdekes módon csak 80 000 dollárra becsülték, hogy Hunt urat megkíméljék a túlságos anyagi terhektől.



ISMERŐS SZÖVEG

A nyugatnémet Kínai Baráti Társaság kölni székhelyén az elnökség örömhírt tartalmazó körlevelet küldött tagjainak. Részlet a levél szövegéből: „A pekingi kormány végre engedélyezte baráti társaságunk tagjai számára a kínai társasutazást, amelyért az utóbbi években oly sokat fáradoztunk. Sajnálattal értesítjük azonban tagjainkat, hogy nem mindenki vehet részt a társasutazáson. A kínai kormány ugyanis nem járult hozzá azoknak a tagoknak a részvételéhez, akiknek akárcsak egy nagyszülőjük is kínai volt, akik újságírók, vagy Kína-szakértők."

BÉKÉS ORSZÁGÚT

A jugoszláv rendőség az utóbbi napokban megerősített járőrökkel vonult ki azokra az országutakra, amelyek az osztrák határtól dél felé vezetnek. A görög és török mozgósítás miatt ugyanis Nyugat-Európából mindkét NATO-ország munkásai tízezrével özönlöttek hazafelé, s a jugoszláv rendőrség összeütközésektől tartott. Most közölték, hogy ezeken az egyébként is nagy forgalmú sztrádákon sohasem volt ilyen példás rend. A görög és a török munkások között egyetlen összetűzésre sem került sor, mindenki kínosan betartotta a közlekedési szabályokat. Az útkereszteződéseknél előnyt adtak, alig volt szabálytalan előzés.

Hát igen, sejteni lehetett, hogy valahol „feljebb" nem tartják be a közlekedési szabályokat.

VOLT EGYSZER, HOL NEM VOLT...

A Fehér Ház jogi tanácsadóit hosszú küzdelem után kénytelenek voltak visszavonulni az amerikai háziasszonyok folyóiratának a Ladies Journalnak a szerkesztőségével szemben. A Fehér Ház egy cikk megjelenését akarta megakadályozni, amelyet Johnson néhai elnök lánya írt, mégpedig Julie Nixonnal, a jelenlegi elnök leányával folytatott beszélgetés alapján. A cikk végül is megjelent és az olvasók milliói érdeklődéssel kutatták, mi lehetett az a mondat, amelyet a Fehér Ház kifogásolt. Végül is rábukkantak a következő részletre. Johnson lánya: „Meg tudná mondani gyermekkori tapasztalatai alapján, hogy édesapja milyen könyveket szeret?" Válasz: „Grimm meséit".

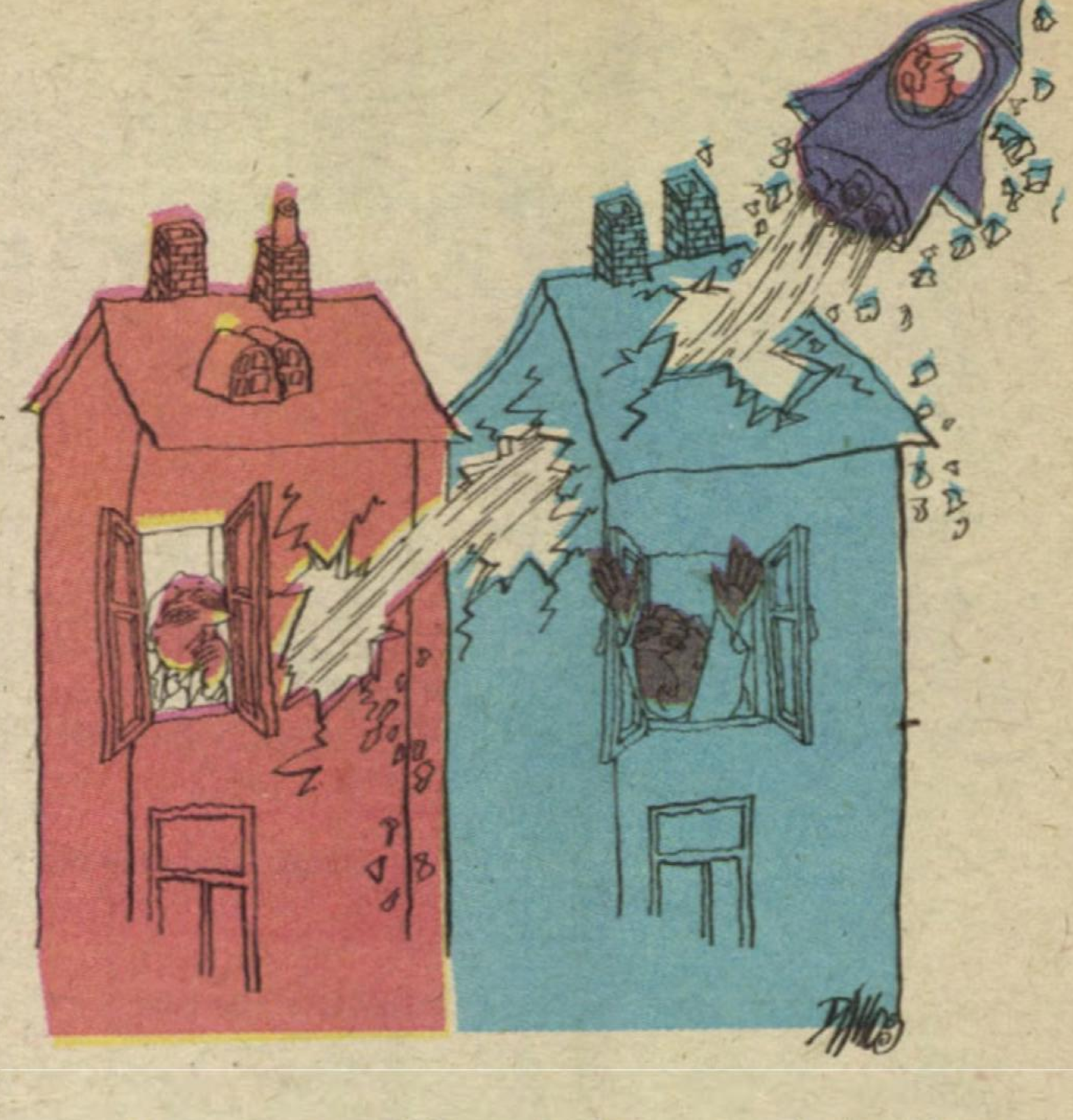
STRAPA-SZEX

Egy héttel ezelőtt Hollywoodból New Yorkba érkezett egy Lena Clark nevű hölgy, hogy felkutasson egy George Brown nevű urat. Történetét az UPI hírügynökség a következőképpen írja le: „Lena Clark egy hónappal ez-



előtt Hollywoodban városnéző autóbuszon találkozott George Brownnal, aki udvarolni kezdett neki és megkérte a kezét. Lena Clark az ajánlatot visszautasította. Amikor azonban este hazatért és még egyszer átgondolta a dolgot, úgy döntött, hogy hozzámegy néhány órás udvarlójához. Miután tudta, hogy a férfi New Yorkban él, átkelt az amerikai kontinensen és megérkezvén a tízmilliós városba, a rendőrség segítségét kérte George Brown felkutatásához. Egy Brown nevű embert nem könnyű megtalálni a tízmilliós New Yorkban és miután egyhetes kutatás után Lena Clark pénze elfogyott, szomorúan visszament az Atlanti-óceán partjáról a Csendes-óceán partjára". A történet egyébként azért keltett ekkora feltűnést, mert a fáradhatatlan hölgy 78 éves. Brown úr, a tüzes udvarló 85. Lena Clark asszonynak négy dédunokája van. Első férje húsz évvel ezelőtt halt meg és második férjét — aki tavaly hunyt el — ugyancsak egy városnéző autóbuszont ismerte meg.

BOSSZÚS SZOMSZÉD



– Valami egyszerűbb szakmát nem tudtak választani a gyereknek?

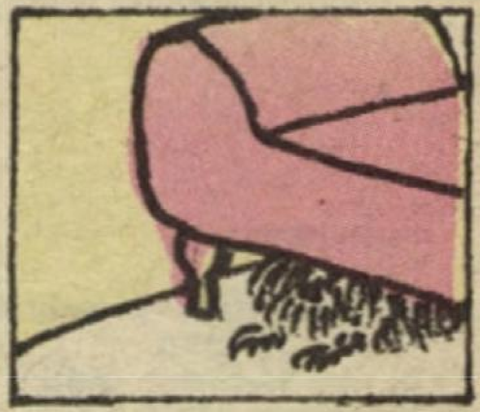
DIVAT-TANÁCS



Hogyan alakítsuk át a forró nadrágot banán-szoknyává?

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

— A kutyám a legkisebb zajra is felhívja a figyelmemet...
— Ugatni kezd?
— Nem. Elbújik a dívány alá.



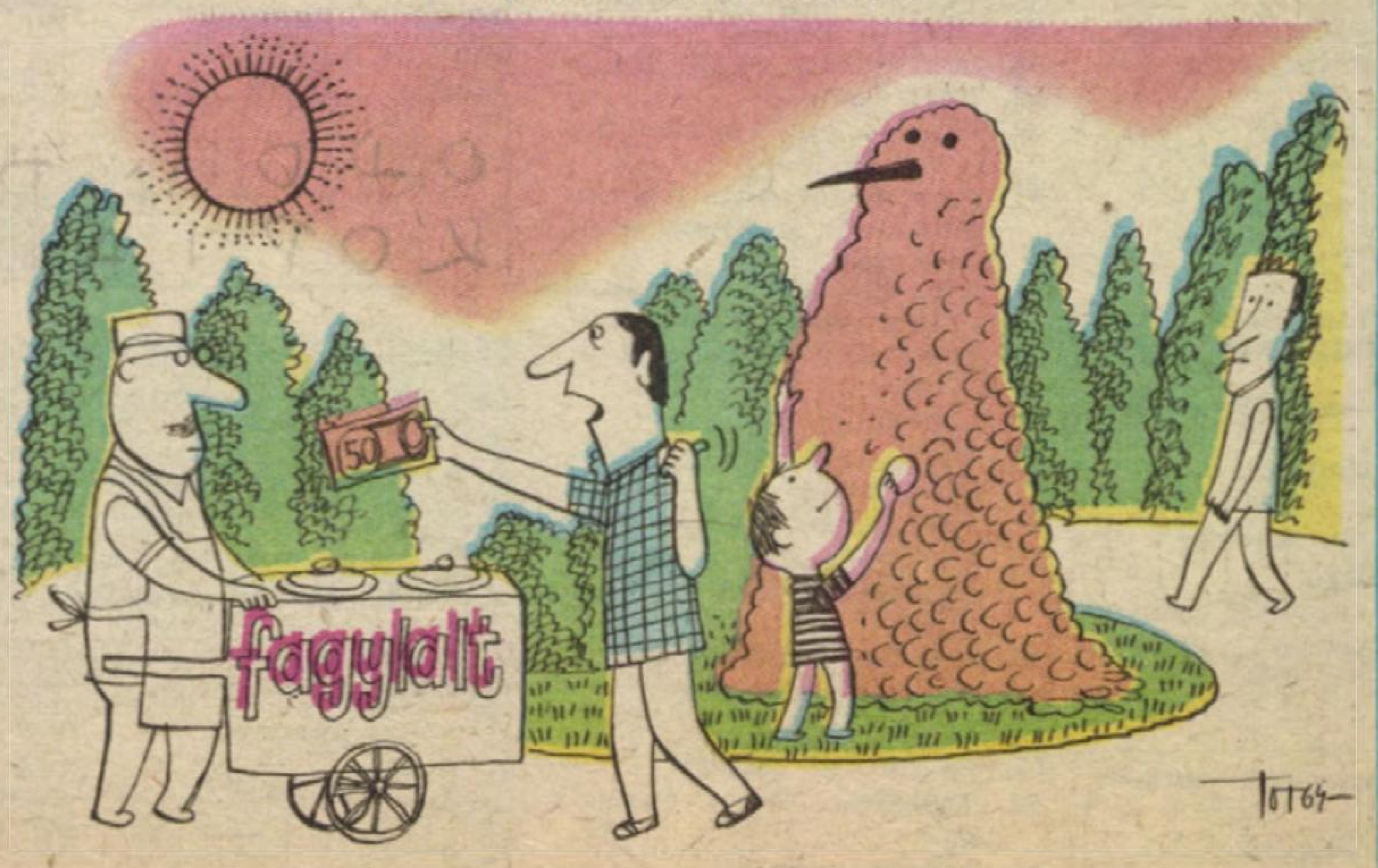
Ludas Matyi

SZATIRIKUS HETILAP

Főszerkesztő: Tabi László
Főszerkesztő-helyettes: Földes György
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat
Felelős kiadó: Csollány Ferenc
Szerkesztőség:
Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14
Postacím: 1977 Budapest
Telefon: 335-718.
Kiadóhivatal: VIII., Blaha Lujza tér 3
Postacím: 1959 Bp. Telefon 343-100, *142-220
Árusítja a Magyar Posta
Készült a Zrínyi Nyomdában
74.2308/2-32 — Budapest V.,
Bajcsy-Zsilinszky út 78
Ofszet rotációs eljárással,
Ultraset 72-es gépen
Felelős vezető: Bolgár Imre vezérigazgató

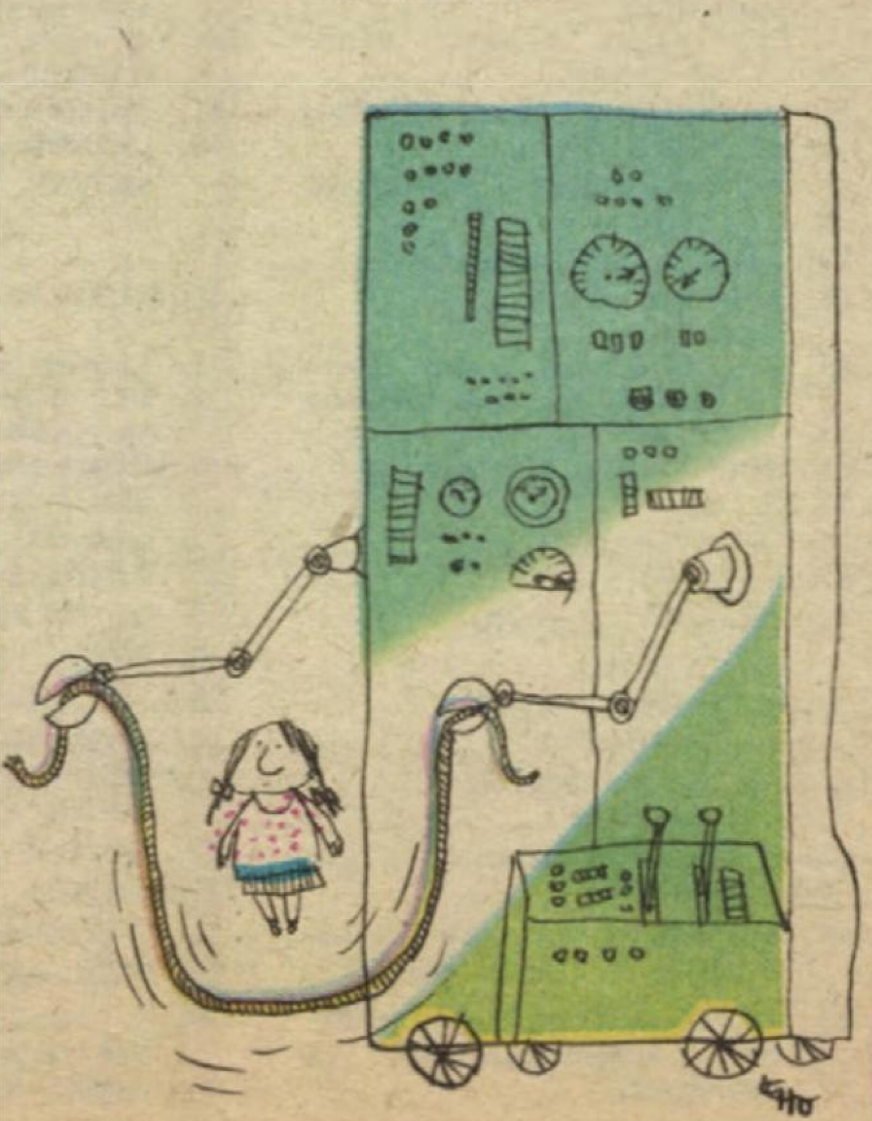
INDEX: 25.504

MINDENT A GYEREKÉRT



– A fiacskámnak most nyáron jutott eszébe, hogy hóembert építsen. Kérek még ötven gombócot!

GÉPESÍTÉS

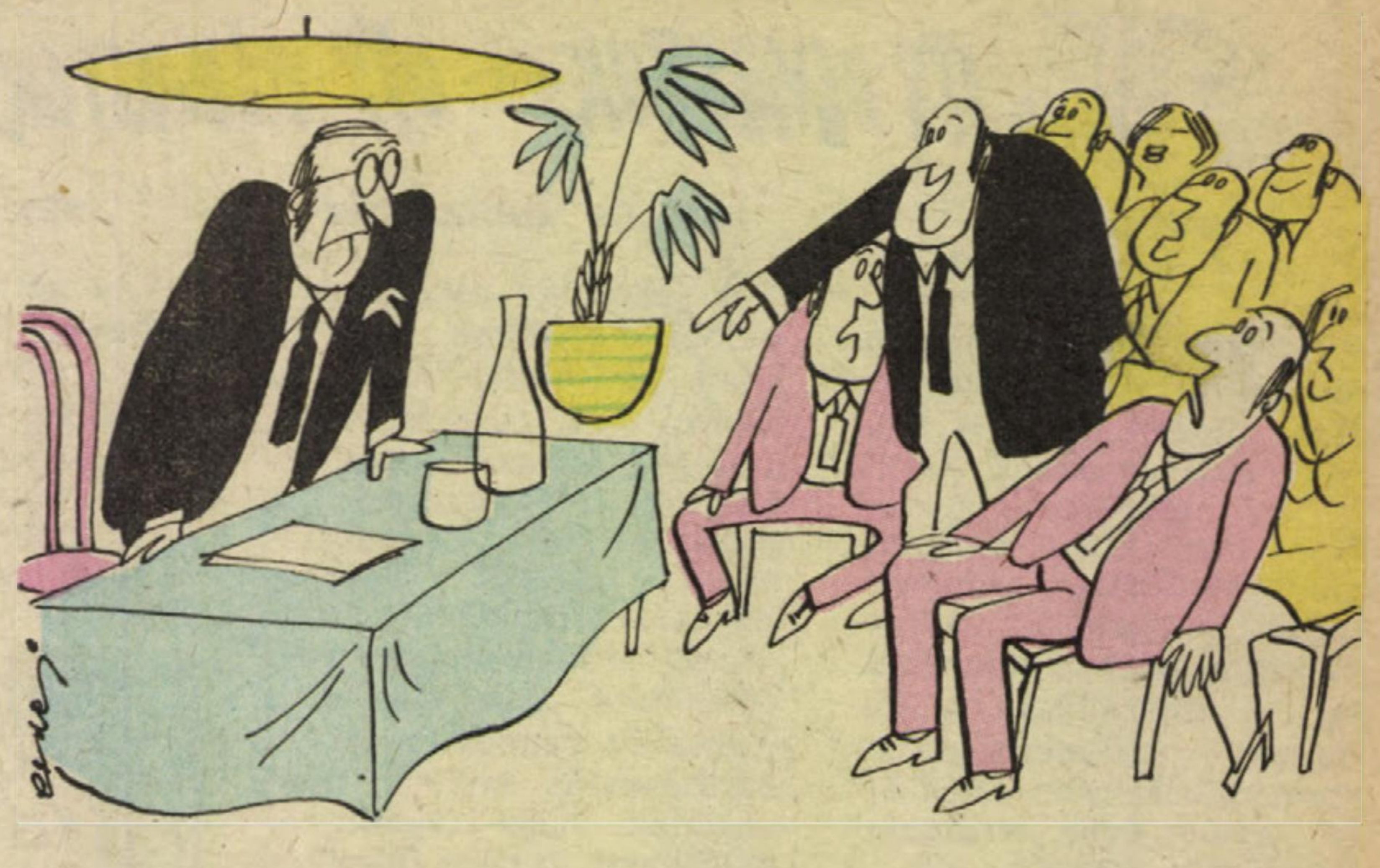


IGY KEZDŐDÖTT



— Mit szólsz ehhez a státuszszimbólumhoz?

GONDBAN A FŐNÖK



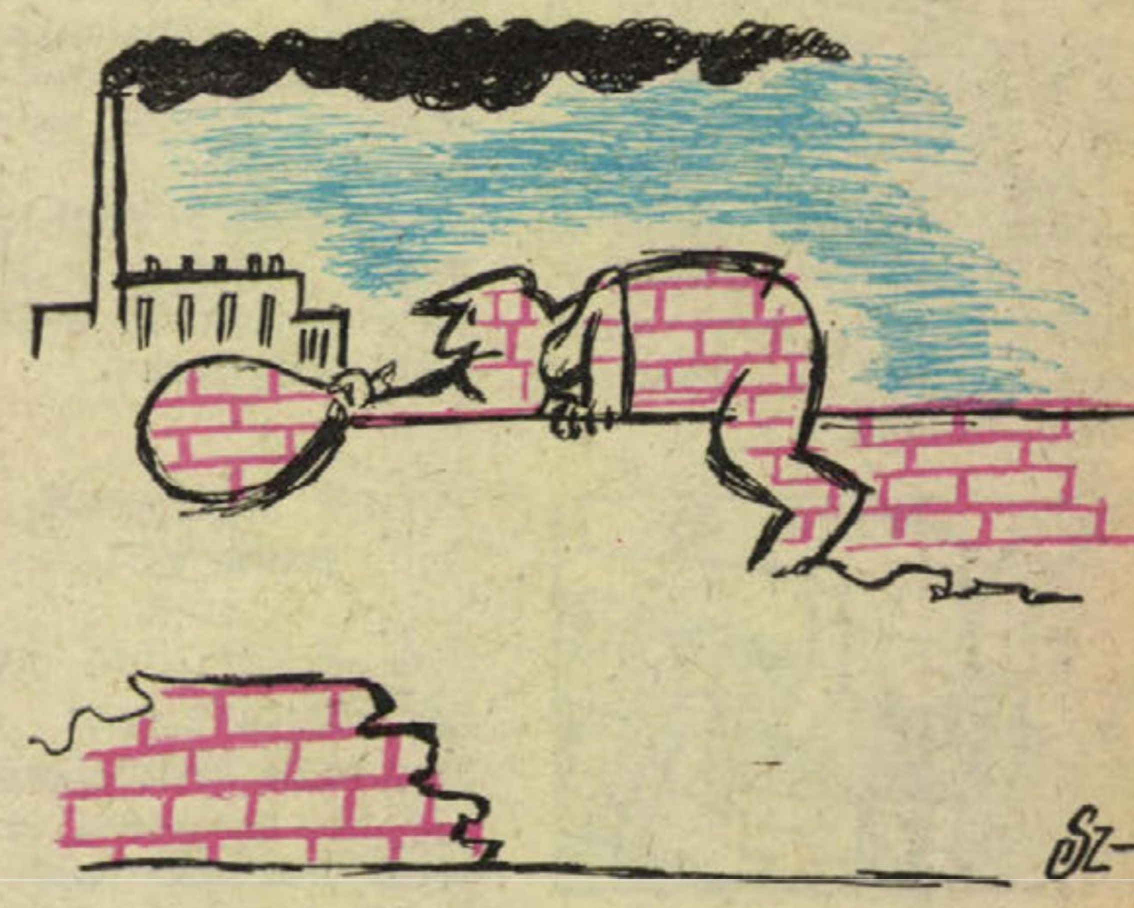
— Ez a Kovács folyton kritizál, de olyan alacsony beosztásban van, hogy képtelen vagyok visszaminősíteni.

HAZALÁTOGATÓK



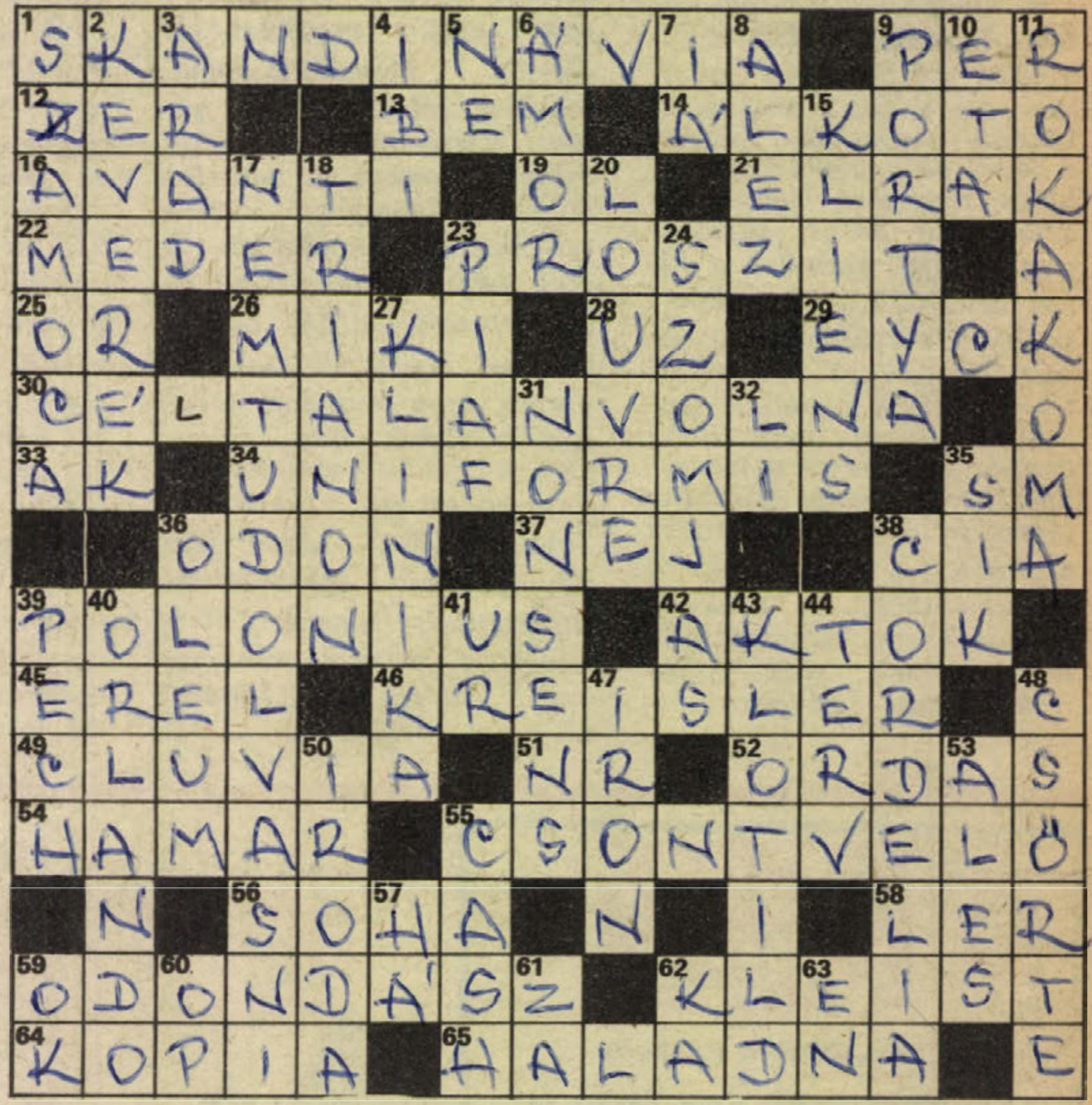
— Csak itthon császárok, Kanadában egyszerű polgárok . . .

ÁLCÁZÁS



Nincs megoldás

— Borzasztóan el vagyok keseredve . . . — panaszkodik Kapornai a barátjának —, elveszett a kutyám . . . — Adj fel egy apróhirdetést . . . — tanácsolja amaz. Kapornai keserűen legyint: — Vízszintes 30 — függőleges 17. Megfejtésül csak ezt a két sort kell beküldeni legkésőbb augusztus 12-ig — KIZÁRÓLAG LEVELEZŐLAPON! — erre a címre: Ludas Matyi, 1977 Budapest. A megfejtők jutalma: háromszor 100 forint.



VÍZSZINTES

1. Hatalmas félsziget Európában
9. A bíróság előtt folyik
12. Német igekötő
13. A szabadságharc egyik tábornoka volt
14. Művészi teljesítményt produkáló emberre mondják
16. Egy olasz napilap címe
19. Állat-lakás
21. A helyére tesz valamit
22. A folyó ágya
23. Koccintáskor mondjuk
25. . . . szág
26. Miklós kiskorában
28. Így kezdődik az uzsonna
29. Németalföldi festő (kettő is volt ezen a néven)
33. . . . ropolisz
34. Magyarul: egyenruha
35. S. M.
36. Nagyon régi
37. Feleség
38. Hírhedt amerikai szervezet
39. A Hamlet egyik szereplője
42. Meztelen testek ábrázolatai
45. P-vel: a vízszintes 9-ből képzett ige
46. Világhírű osztrák hegedűművész volt (Fritz)
49. Ókori női név (Az ember tragédiájában is szerepel)
51. Rövidítés számok előtt
52. Veszedelmes állat
54. Rövid időn belül, gyorsan
55. A vérképzés fontos szerve
56. Időhatározó
58. . . . montov
59. „Régiségkereskedő" — az egykori nyelvújítás szavával
62. A német romantika legnagyobb drámaírója
64. Másolat
65. „Előbbre jutna" — egy szóval

FÜGGŐLEGES

1. Finom gyümölcs
2. Pl.: többfajta kávé egy zacskóban
3. Szomorú emlékű város 1949-ből
4. Becézett Ibolya
5. Tiltószó
6. A szerelem istenkéje
7. Szamárhang
8. . . . redes (katonai rang)
9. Rajtaütés-szerű harci vállalkozás (Ma: futballtúra)
10. Női név
11. Mesék ravaszdi állatszereplője
15. Magyarul: ügyfél
18. A magyar történelemből nevezetes párizskörnyéki kastély neve
20. Világhírű párizsi múzeum
23. Francia dalénekesnő volt (Edith)
24. Italra vágyik
27. Gyógyintézet
31. Nem létező, lehetetlen — ismert latin kifejezéssel
32. 51 — római számmal
35. Ilyen vidék az alföld
36. Olaj — latinul
38. Lear király egyik lánya
39. Balszerencse
40. Ariosto eposzának hőse (. . . furioso)
41. A szólásmondás szerint nem siet és nem csodálkozik
43. Női név (egy belvárosi palota viseli ezt a nevet)
44. Megvalósítandó elképzelés
47. Ceruza
48. Vívó-mérkőzés (régebben: asszó)
50. Tisztviselők munkahelye
53. A függ. 8-ban szereplő rangot mondják így rövidítve
55. Pénztár, készpénzfizetés — angolul
57. Zenei hang
59. Az okozat eredője
60. Rövidítés zenei műveken
61. Fordított névelő
62. Kicsinyítőképző
63. N.

MAI GYEREK

című keresztrejtvényünk megfejtése:

„Anyú vegyél nekem cukorkát, le akarok szokni a dohányzásról!"

100—100 forintot nyert:

Németh László 3534 Miskolc, Könyves Kálmán 29.

Kelemen Gyula 1135 Bp. Béke u. 14.

Doros Endréné 1015 Bp. Szabó Ilonka u. 41.

A díjakat postán küldjük el.

```
anyuvegyélnekem
 aab lo ra lánc
lulu szivbaj zu
etelköz  időzik
ai  orinoco amo
klapka ochs ver
austin r e sakk
rs ilg mi bor á
o falutamás bat
kb la en befal
sémi zadar  ják
zrinyi inas öva
o n  lead onnan
katona  ajka lá
niadohányzásról
```